

Nice 24

L'actu de Nice en continu

MAGAZINE

#ILoveNice

N°22 / MAI-JUIN 2024



TOUR de **france**TM
GRANDE ARRIVÉE
NICE 2024

© A.S.O. 2023 - Illustration : Nicolò Canova

ENCART SPÉCIAL « Nice libérée, Nice fière, Nice glorieuse »



04

RETOUR EN IMAGES



30

ON A TESTÉ

Le contre-la-montre de la dernière étape du Tour de France !



40

SAVEUR

Jacques Maximin « C'est la jeunesse qui fait gagner Nice ! »



NICE MAGAZINE
Mairie de Nice
5, rue de l'Hôtel de Ville
06364 Nice Cedex 4
DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
Christian ESTROSI
CO-DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
Nathalie BOLOT

08

ACTUS

Budget : préserver une qualité de services exceptionnelle pour tous les Niçois



32

RECONVERSIONS

Ces Niçoises ont changé de vie



42

FIGURE D'AQUI

Olivier Labarde une vie au gré du vin



RÉDACTEUR EN CHEF
Jean-François MALATESTA
RÉDACTEURS EN CHEF ADJOINT
Jean-Yves SABATIER ; Yann DELANOË
GRAPHISTE
Serge FAVREAU

18

DOSSIER

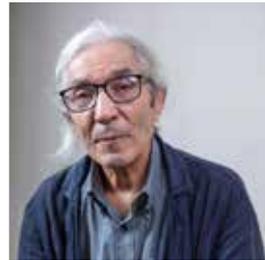
Tour de France, tous les Niçoises et les Niçois sur la ligne de départ !



34

CULTURE

Festival du Livre Pour le lire et le meilleur



46

PORTRAIT NIÇOIS

Luc Salsedo



Ont collaboré à ce numéro :
RÉDACTION
Jean-François MALATESTA ; Jean-Yves SABATIER ; Yann DELANOË ; Corinne ARTUSIO ; Caroline AMBERT ; Frank DAVIT ; Véronique MARS ; Jacques GANTIE

29

PORTRAIT

Gérard Holtz La Grande Boucle est bouclée !



38

FEUILLETON

Maison Quirino un siècle dans les raviolis



ENCART

Les 80 ans de la libération de Nice



PHOTOS
Ville de Nice ; Julien VÉRAN ; David NOUY ; Philippe VIGLIETTI ; Luc JOSIA-ALBERTINI ; Pascal SEGRETTE ; DR
IMPRESSION : Groupe Maury Imprimeur, BP 12, ZI route d'Étampes, 45331 Malesherbes cédex
DIFFUSION
Millee ZI des Milles 1 330, Av. G. De La Lauzière, 13595 Aix-en-Provence cédex 3
Dépôt légal à parution
TIRAGE : 250 000 exemplaires





© Olivier Hutzel

Christian Estrosi

Maire de Nice

Président de la Métropole Nice Côte d'Azur

Président Délégué de la Région Sud

Provence-Alpes-Côte d'Azur



**NOUS INVESTISSONS
SUR NOS ENFANTS,
POUR QU'ILS
GRANDISSENT DANS
LES MEILLEURES
CONDITIONS
POSSIBLES.**

Lors du dernier Conseil municipal d'avril, nous avons voté le budget 2024 de la Ville de Nice.

Un budget, c'est toujours un moment de vérité, un moment où l'on fait des choix.

Le mien, en 2024 comme depuis 16 ans, c'est celui de **proposer ce qu'il y a de mieux aux Niçois** : un très haut niveau de service public, proches de chez vous et à coûts modérés, pour que chacun puisse en profiter.

Priorité à la sécurité (lire en page 15). Ce budget, ce sont en effet des moyens pour notre police municipale et pour permettre aux Niçois d'avoir le premier hôtel des polices mutualisé de France. **La sécurité a un coût, mais elle n'a pas de prix !**

Nous investissons sur nos enfants, pour qu'ils grandissent dans les meilleures conditions possibles. Nous mettons ainsi les moyens pour qu'ils mangent de bonnes choses, préparées à Nice dans notre cuisine centrale, mais aussi pour qu'ils jouent dans des cours végétalisées et plus accueillantes.

Ce budget 2024, ce sont aussi des **moyens pour plus de 600 associations niçoises**, pour que les Niçois puissent bénéficier d'une offre particulièrement riche d'animations, de sports et de loisirs.

Solidarité entre Niçois. Dans le contexte difficile que nous connaissons, ce budget nous permet également de tendre la main à ceux qui en ont besoin. Je pense notamment au restaurant Alegria pour nos seniors, ou à l'accueil des personnes sans domicile stable en période hivernale, mais aussi à nos politiques tarifaires comme à notre soutien aux associations spécialisées.

Transition écologique. Ce budget, ce sont enfin des moyens pour tous les projets qui vont nous permettre d'aborder sereinement l'avenir, de la station d'épuration Haliotis 2 aux végétalisations et requalifications des rues proches de chez vous, en passant, bien sûr, par le prolongement de la Promenade du Paillon.

Et tout cela en maintenant **le taux de fiscalité le plus bas des grandes villes de France** : c'est pour moi une priorité et un engagement que j'ai pris envers vous.

Ce budget est le vôtre : il a été fait pour vous et pour que Nice continue d'être cette Ville où il fait bon vivre et travailler.

Et n'oubliez pas nos **rendez-vous réguliers « pas de salade entre nous »**, comme celui de la salle Palmeira. **Je vous y attends !**

QUAND LE SPOGOMI DÉBARQUE

Le SPOGOMI, contraction de Sport et Gomi (déchet en Japonais), a posé ses bagages dans notre ville au mois de mars. Conçu comme une fusion entre le sport et la protection de l'environnement, cet événement très populaire au Japon a pour objectif de promouvoir la collecte des déchets à travers le monde et de sensibiliser les participants (et les passants) à l'importance du recyclage. Présentée par la société ARTEMA, la Ville de Nice et la Métropole Nice Côte d'Azur ont décidé de s'associer à cette initiative à la fois sportive, ludique et pédagogique.



LA PROXIMITÉ SE RÉINVENTE POUR PLUS DE CONVIVIALITÉ

« Pas de salade entre nous », c'est le nouveau format des réunions publiques. À cette occasion, le Maire de Nice est allé à la rencontre de plus de 700 personnes réunies pendant près d'une heure et demie au gymnase Palmeira. « Chacun a pu poser ses questions, ça s'est passé dans une ambiance extraordinaire », s'est réjoui Christian Estrosi. Cette nouvelle forme de rencontre est la première d'une longue série à venir car tous les quartiers seront invités à y participer.

NEUROPLANÈTE, LE FORUM « REMUE-MÉNINGES »

C'est au Centre Universitaire Méditerranéen et à l'amphithéâtre Le Galet du CHU de Nice que s'est déroulée la 9^e édition du Forum « Neuroplanète – les extraordinaires pouvoirs du cerveau ». Organisé par l'hebdomadaire Le Point en collaboration avec la Ville de Nice, ce colloque grand-public et gratuit a réuni des spécialistes de premier plan : chercheurs, neurologues, médecins, psychologues ou écrivains, dans le but d'approfondir notre compréhension du rôle et du fonctionnement de nos sens et des mécanismes de notre cerveau.





PARADIS EN CUISINE

Félicitations à tous les chefs du département primés par le prestigieux Gault & Millau d'Or. Parmi eux, la chef cuisinière Virginie Basselot, qui tient depuis 2018 les fourneaux du Chantecler, le restaurant gastronomique du palace niçois « Le Negresco ».



RENCONTRE LITTÉRAIRE

Dans le cadre des Jeudis littéraires organisés par la Ville de Nice à la bibliothèque Louis Nucéra, Aurélie de Gubernatis a reçu l'écrivain Christos Markogiannakis pour son roman *Omero, le fils caché* (éditions Plon, 2023). Installé en France depuis de nombreuses années, Christos Markogiannakis est un écrivain grec auteur de plusieurs polars traduits en de nombreuses langues.



DES JEUNES AU RENDEZ-VOUS AVEC LA MARINE

Ouverts aux jeunes de 16 à 21 ans, les stages appelés Préparation Militaire Marine (PMM) organisés par la Marine sont l'occasion pour eux d'établir un premier contact. Afin de mieux faire connaître ce dispositif, une journée spécifique rassemblant les centres de Préparation Militaire Marine du département (Antibes, Cannes, Fréjus, Grasse et Nice) a été organisée dans la cité azurée. Près de 150 jeunes engagés dans un parcours de PMM accompagnés de leurs familles ont répondu présents.

600 jours de tournages sur le domaine public et 160 jours en plateau en 2023 soit une année record avec une augmentation de 82% par rapport à 2022.

TOUS EN PISTE POUR LA BANQUE ALIMENTAIRE

La collecte des centres AnimaNice au profit de la Banque alimentaire a été lancée en présence des adjoints Jean-Luc Gagliolo, délégué à l'Éducation, à la Culture à l'école, au Livre, à la Lutte contre l'illettrisme, à l'Identité niçoise et aux Loisirs pour tous et Fatima Khaldi, déléguée au territoire Rives du Paillon et à la Médiation. Cette opération solidaire permet de récolter des denrées pour les plus défavorisés. Durant toute la période de la collecte, les 17 centres AnimaNice proposent des spectacles et animations pour tous les publics, petits comme grands, en échange de dons de produits alimentaires.





LE « I LOVE NICE » MAILLOT JAUNE DU TOUR DE FRANCE

La célèbre structure « I Love Nice » s'est parée de jaune, celui du Tour de France, dont Nice sera la ville d'arrivée, le 21 juillet. Pour la première fois dans l'histoire de la Grande Boucle, en effet, son arrivée se fera loin de Paris. La capitale azurée est d'ores et déjà à l'heure du Tour, en témoignent les nombreux cyclistes amateurs et écoliers niçois présents autour du Maire de Nice, Christian Estrosi, pour démontrer que Nice est bel et bien maillot jaune du Tour de France.



FINANCES

UN BUDGET POUR ASSURER L'AVENIR DES NIÇOIS ET PRÉSERVER LEUR QUALITÉ DE VIE

« Un budget qui répond aux attentes des Niçois. Car votre avenir, c'est notre engagement ».

Le Maire de Nice, Christian Estrosi, a fixé le cap lors du dernier conseil municipal, qui a voté le budget 2024 : « Comme chaque année depuis 14 ans, je vous propose un budget de la croissance, un budget de l'emploi, un budget de l'attractivité. Un budget d'attaque ! En droite ligne du budget que nous avons voté à la Métropole et qui a démontré notre bonne santé financière ». Et le « capitaine » de la majorité municipale l'a maintenu. Les Niçoises et les Niçois peuvent être rassurés : avec ce budget, leur avenir est assuré et leur qualité de vie préservée. Et ce malgré les crises, sanitaires et économiques, les conflits géopolitiques, l'inflation galopante, la baisse des dotations de l'État et du Département, représentant une baisse de ressources significative de 116,1 millions d'euros.

Le Maire de Nice et sa majorité municipale ont défendu le modèle niçois d'un service public de proximité à la qualité

exemplaire, et consenti un investissement important pour préparer le futur. Ainsi, quatre objectifs ont été clairement fixés :

- Un avenir assuré par un haut niveau d'investissement
- Maintien d'un très haut niveau d'offre de service public à des tarifs accessibles
- Un budget axé sur la sécurité, la solidarité et la cohésion sociale
- Un taux de fiscalité locale parmi les plus bas des grandes villes de France.

Ce budget 2024, avec un niveau d'investissement inégalé de 120 millions d'euros, permettra ainsi d'assurer la protection des Niçoises et des Niçois, d'améliorer la qualité de leur cadre de vie, d'optimiser l'activité économique et l'emploi, et de poursuivre la réalisation des projets structurants, ou encore d'effectuer la rénovation des équipements culturels, éducatifs et sportifs. Favoriser l'éducation visant à l'amélioration des infrastructures scolaires et périscolaires et mener des actions de solidarité, essentielles en ces

temps difficiles, seront également au programme de cette année. Nice maintient ainsi son soutien aux initiatives sociales, notamment à travers le Centre Communal d'Action Sociale (CCAS) toujours plus sollicité, et continue de travailler sur l'accessibilité de ses bâtiments aux personnes en situation de handicap.

Enfin, un « budget vert », au sein duquel 98% des dépenses d'investissement sont favorables ou neutres pour l'environnement, est destiné à relever les enjeux climatiques. A ce titre, le prolongement de la Promenade du Paillon, la création des espaces verts de proximité, le programme "1 arbre 1 habitant" ou la rénovation des équipements publics de proximité en constituent les actions essentielles.

Quant au ratio de désendettement, malgré ce budget ambitieux, il a été estimé à huit ans, marquant une réduction progressive de l'endettement.



LE BUDGET CONSACRÉ À LA POLITIQUE PUBLIQUE DE LA VILLE EST AINSI RÉPARTI :

- **35,5 MILLIONS** d'euros consacrés au verdissement de la cité
- **30,5 MILLIONS** à la prévention et à la sécurité
- **11,7 MILLIONS** à la vie scolaire
- **10,1 MILLIONS** à la cohésion sociale, la proximité, la petite enfance et l'accessibilité
- **7 MILLIONS** à la jeunesse, aux loisirs et aux sports
- **7 MILLIONS** au rayonnement culturel
- **6,8 MILLIONS** à la valorisation du patrimoine
- **8 MILLIONS** à la modernisation de l'administration
- **3,6 MILLIONS** à la rénovation des bâtiments



FAMILLE



Pour les enfants, **des écoles, des crèches entretenues et rénovées et des repas de qualité pour tous.**



TRANSPORTS



Vers une **offre de transports 100% décarbonnée.**

+ de 70 millions d'€
en 2024 pour renouveler le parc

+13% sur la fréquentation



COLLECTE ET GESTION DES DÉCHETS



Le meilleur service public de collecte, traitement et valorisation des déchets avec des passages très fréquents et un faible coût pour les habitants.

+ de 145 millions d'€
en 2024



CULTURE

De **nombreux équipements** proposant une large palette d'**offres culturelles à tarifs modérés.**



Mes enfants mangent à la cantine des produits de qualité. Nous sommes informés de la démarche de la mairie, quant aux produits circuits courts/ bio/faits maison, ce qui est un vrai gage de qualité, donc de satisfaction car ils ont vraiment l'air d'apprécier. De plus, nous avons eu le plaisir d'apprendre la végétalisation de la cour, ce qui pour nos petits Niçois, va être un plus pour faire de l'école un environnement où ils ont plaisir d'aller.

Fanny CAREL
Parent d'élèves,
École Darsonval



Si Nice est une capitale de beauté, de patrimoine et de loisir, elle participe aujourd'hui au rayonnement de notre pays grâce à une culture en pleine croissance. Son Opéra, son Théâtre national, ses musées, ses artistes offrent des propositions diversifiées et audacieuses qui réinventent l'école niçoise. C'est parce qu'elle ose se déplacer et s'adapter à la mutation de notre société qu'elle offre une écriture riche à ses institutions. Nos vies ont de plus en plus besoin de cette nourriture de l'âme et les projets qui se dessinent ici sont portés par une ambition courageuse et nécessaire.

Muriel MAYETTE-HOLTZ
Directrice du Théâtre National de Nice
Centre Dramatique National Nice Côte d'Azur



VOTRE SÉCURITÉ, NOTRE PRIORITÉ

Pour assurer votre sécurité, plus de **policiers municipaux** et d'**agents de surveillance**, plus de **vidéoprotection** et plus de **bornes d'appel d'urgence**.

1^{RE} POLICE
MUNICIPALE
DE FRANCE

POLICE
MUNICIPALE

HÔTEL DES POLICES
50 000 m²



La Ville de Nice assure la sécurité dans tous les quartiers grâce aux systèmes d'alerte et de vidéoprotection déployés. Je tiens également à saluer l'étroite collaboration et la réactivité des services de police municipale qui interviennent régulièrement suite à des signalements. Grâce à eux les Niçois se sentent en sécurité.

Nicole VENTURELLI
Présidente du Comité
de quartier Magnan-
Madeleine



TRANSITION ÉCOLOGIQUE

Pour s'adapter aux défis du changement climatique, la ville crée **des espaces verts de proximité, protège la Méditerranée et préserve ses ressources en eau.**



Unique en Europe : Haliotis 2, une future station d'épuration qui recycle les eaux usées pour le nettoyage et l'arrosage des espaces publics.



En adoptant une stratégie d'aménagement des espaces verts et de sols perméables en plein cœur de ville, Nice se donne les moyens de lutter contre les canicules et les inondations. En décidant de s'adapter dès maintenant, elle fait le choix de l'adaptation et de la prévention. Surtout, elle contribue à ce que chacun prenne conscience de l'urgence à changer nos comportements.

Éric DANIEL-LACOMBE

Architecte, urbaniste,
membre du Haut Conseil Local pour le climat



Prolongement de la Promenade du Paillon



PRÉSERVER LE POUVOIR D'ACHAT DES NIÇOIS



« DANS DES DOMAINES AUSSI ESSENTIELS QUE LA PETITE ENFANCE, L'ÉDUCATION, LA SÉCURITÉ ET LES SOLIDARITÉS, LA CULTURE, NOUS CONTINUONS À PROPOSER UN TRÈS HAUT NIVEAU DE SERVICE. ET NOUS CONTINUONS DE LE PROPOSER À TOUS, AVEC UNE POLITIQUE TARIFAIRE QUE JE VEUX ET AI TOUJOURS VOULU ACCESSIBLE, LOIN DU COÛT RÉEL QUE CELA REPRÉSENTE »

Christian Estrosi

Le maintien d'un très haut niveau d'offre de service public à des tarifs accessibles était un impératif. L'objectif est atteint avec une tarification de la restauration scolaire de 0,80 € par repas pour les familles en grande précarité à 3,30 € pour le tarif le plus élevé pour les familles niçoises. Loin du coût réel, puisque la Ville prend en charge une large part. Autres exemples, une séance « seniors en forme », une entrée au musée ou un prêt à la bibliothèque resteront gratuites alors qu'elles coûtent respectivement 10 euros, 16,07 euros et 8,70 euros à la Ville.

DES TARIFS ACCESSIBLES POUR VOTRE POUVOIR D'ACHAT

1 repas à la cantine

c'est
8€ coût réel > de 0⁸⁰€ à 3³⁰€ votre tarif

1 séance Senior en forme

c'est
10€ coût réel > 0€ votre tarif

1 journée en accueil de loisirs

c'est
44³²€ coût réel > de 2⁶⁰€ à 16²⁰€ votre tarif

1 entrée à la piscine

c'est
29⁷³€ coût réel > de 1⁶⁰€ à 4¹⁰€ votre tarif



ACTIONS SOCIALES

Dans un contexte de crise économique, un **soutien renforcé aux associations et au Centre Communal d'Action Sociale (CCAS).**



Le Secours Populaire aide près de 14 000 familles, soit environ 37 000 personnes et distribue près de 200 000 repas par an. Aide alimentaire, accueil de jour, aide aux femmes victimes de violence, hébergement, aide aux étudiants... sont autant de missions réalisées par le Secours Populaire. En augmentant les subventions de notre association de 20 000 € en 2022 à 50 000 € en 2023 et 69 000 € en 2024, la Ville de Nice prend la mesure de la crise sociale que traverse le pays et soutient nos actions en faveur des plus démunis.

Jean STELLITTANO

Directeur Général du Secours Populaire des Alpes-Maritimes

120 millions d'€

investis dans l'avenir de Nice pour la sécurité, le cadre de vie et la transition écologique



SPORT ET VIE ASSOCIATIVE

En 2024, nous continuons à maintenir un **haut niveau de soutien aux 600 associations** pour valoriser le dynamisme **culturel et sportif**.

25 millions d'€

investis chaque année



À Nice, nous sommes gâtés ! Nous avons la chance d'avoir un Maire ancien sportif qui a la sensibilité du soutien aux associations. La Ville de Nice a toujours été à nos côtés.

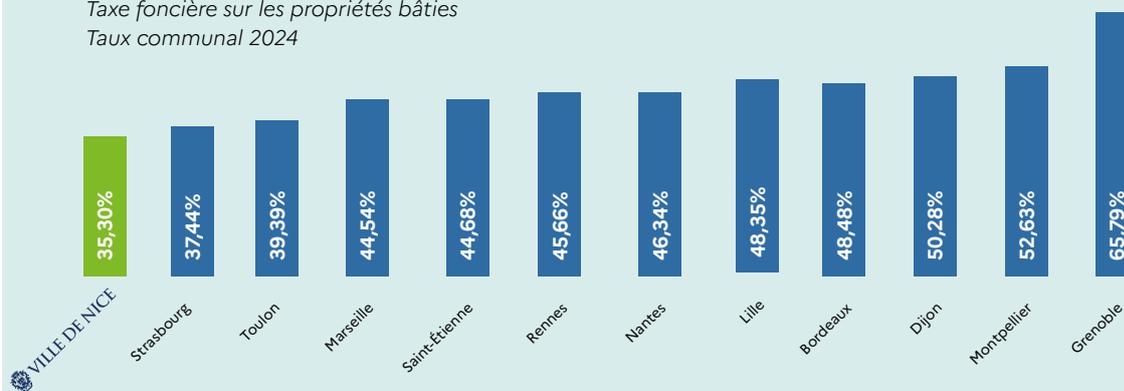
Diego NOTO

Président du Cavigal omnisports



TAUX DE FISCALITÉ PARMIS LES PLUS BAS DES GRANDES VILLES DE FRANCE

Taxe foncière sur les propriétés bâties
Taux communal 2024





NICE CLASSÉE

**1^{ère} des
grandes villes**
de +300 000 habitants
où il fait bon vivre

selon Le JDD (27 janvier 2024)

Qualité de l'air :

1^{ère} métropole

de la région à enregistrer
une amélioration forte
depuis 12 ans

selon Atmosud (2023)

**2^e
des grandes
métropoles**
de France pour sa
vitalité
économique

*selon le 7^e baromètre Arthur Loyd
(23 janvier 2024)*

Sécurité :

Nice se positionne parmi les
**3 grands
centres urbains
les mieux classés**
de France

selon Le Parisien (mars 2024)

LE NOUVEAU VISAGE DE LA PROMENADE DU PAILLON SE DESSINE

APRÈS SIX MOIS DE TRAVAUX, LE CENTRE DE CONGRÈS A DISPARU DU PAYSAGE LAISSANT PLACE À DE NOUVELLES PERSPECTIVES SUR LES FAÇADES ANCIENNES DES RIVES DU PAILLON ET SUR L'OBSERVATOIRE.

Et la perspective qui s'offre désormais donne un avant-goût de l'immense « corridor écologique » de huit hectares supplémentaires et de 2 500 arbres qui profitera à des milliers de Niçoises et de Niçois dans les prochains mois. « C'est ce dont nous avons besoin pour nous préparer au réchauffement climatique et aux grands enjeux du XXI^e siècle » a confié avec émotion le Maire de Nice, Christian Estrosi, en effectuant une visite de ce chantier colossal qui n'a pas pris un jour de retard. Un chantier vert qui engendre le recyclage de 13 000 tonnes de déchets issus du curage et de la démolition avec 100% des matériaux qui seront revalorisés pour les aciers et le béton.

« LES FAÇADES HISTORIQUES NIÇOISES RETROUVENT LA LUMIÈRE »

« Nous allons bientôt pouvoir redonner de la vie dans la ville et quand je vois le succès de notre coulée verte, je me dis que nous avons fait le bon choix », s'est réjoui le premier magistrat de la ville aux côtés des riverains, élus, agents techniques de la Métropole et ouvriers. On redécouvre aujourd'hui les façades niçoises de Gallieni et Riso, artères également rénovées et arborées au profit des riverains et commerçants. « Les façades historiques datant du XIX^e siècle retrouvent aujourd'hui la lumière permettant ainsi à de nombreux propriétaires de voir leur bien prendre encore plus de valeur. Mais aujourd'hui nous assistons aussi à la redécouverte d'un panorama qui avait longtemps disparu avec d'un côté la vue sur l'Observatoire et



le Mont-Gros et de l'autre sur le musée d'Art Moderne et Contemporain avec la Tête Carrée de Sacha Sosno », précise encore le Maire de Nice.

« 1 700 TONNES DE CO₂ EN MOINS PAR AN »

Le paquebot de 46 000 tonnes de béton, véritable puits à carbone, dressé sur le lit du pailloon représentait une passoire énergétique, un îlot de chaleur, au cœur de ville dont la démolition devenait vitale. « Comme responsable public, je n'ai jamais connu un chantier facile et je comprends les doutes et les réticences que beaucoup peuvent exprimer au départ, a expliqué Christian Estrosi. Mais lorsque, j'ai pris cette décision qui a été lourde, j'ai tout de suite pensé aux bénéfices en termes de qualité de vie avec la végétation que nous allons offrir et pour la santé puisque nous supprimons ici près de 1 700 tonnes de CO₂ par an, et cela va contribuer à faire baisser le nombre de maladies cardiovasculaires mais également de lutter contre le réchauffement en rafraîchissant le cœur de ville ».

En octobre prochain, la population

pourra d'ores et déjà découvrir une partie des aménagements réalisés au nord, dont le système de récupération des eaux de pluies. Surtout, dès le mois de juin le secteur de la Bourgada sera entièrement accessible, au pied du Mamac. En effet, ce belvédère qui sera composé de 150 arbres et arbustes, des pins parasols, oliviers, chênes verts et amandiers, permettra aux visiteurs de commencer à s'imprégner de l'atmosphère de la nouvelle coulée verte qui sera livrée à l'automne 2025.



C'est le secteur de la Bourgada qui a donné le top départ du boisement du site, puisqu'avec une surface de 5 000 m² d'aménagements paysagers, ce lieu emblématique de Nice sera en fin de projet agrémenté de plus de 150 arbres et arbustes.

NICE CLASSÉE PARMIS LES VILLES LES PLUS SÛRES DE FRANCE

**LE QUOTIDIEN LE PARISIEN A DRESSÉ LE PALMARÈS DES COMMUNES
DE PLUS DE 50 000 HABITANTS LES PLUS SÛRES DE FRANCE MÉTROPOLITAINE.**

Un classement qui est calculé sur le nombre de cambriolages, vols et agressions déclarés aux forces de l'ordre, soit des statistiques de délinquance et de criminalité qui émanent directement du Ministère de l'Intérieur. Cette reconnaissance résulte tout d'abord du travail de la Police Municipale, qui veille au quotidien sur la tranquillité des Niçois et des visiteurs, aux côtés de la Police Nationale. Le magazine *La Gazette des communes* classe d'ailleurs la police municipale de Nice en 3^e position nationale au niveau des effectifs, juste derrière Paris et Marseille. Les bons chiffres de la sécurité sont également dus aux nombreux investissements effectués dans les nouvelles technologies. Nice compte de la sorte 3 400 caméras de vidéoprotection, 200 bornes d'appels d'urgence, 1 200 boîtiers d'appels d'urgence dans les écoles, les commerces, les lieux publics et un renvoi des images des rames du tramway en temps réel vers le centre de supervision urbain de la Ville de Nice. Ces outils modernes et performants améliorent le travail de terrain des forces de sécurité.



Enfin, la livraison dans un an de l'Hôtel des Polices permettra de réunir sur un même site, en plein centre-ville, l'ensemble des forces de sécurité de la ville, soit 1 200 policiers nationaux et 800 policiers municipaux. Il abritera également un centre d'hypervision unique en Europe.

MIPIM 2024, L'AVENIR DE LA PLAINE DU VAR SERA VERT

**CHRISTIAN ESTROSI, MAIRE DE NICE ET PRÉSIDENT DE LA MÉTROPOLÉ NICE CÔTE D'AZUR,
A DÉVOILÉ SA STRATÉGIE DE RENATURATION ET D'AMÉNAGEMENT PAYSAGER DE LA PLAINE DU VAR.**

Lors du grand marché international des professionnels de l'immobilier, l'édile, entouré d'élus de la Ville, de la Métropole et de chefs d'entreprises, a annoncé la création d'une filiale pilotée par Nice Côte d'Azur et l'Établissement public d'aménagement (EPA), afin de mobiliser des fonds publics et privés pour « restaurer les continuités écologiques ». Une opération qui sera possible grâce à l'acquisition et l'aménagement de parcelles qui seront maîtrisées directement, ou rétrocédées à des organismes de protection de la nature comme le Conservatoire d'espaces naturels ou l'Office national des forêts.

D'ici fin 2025, la Métropole livrera de la sorte 5,5 hectares dans le cadre du Grand parc paysager de la plaine du Var, avec la plantation de 140 000 arbres. Une convention de maîtrise d'ouvrage unique a été signée entre la Métropole, la Ville et l'EPA pour lancer les procédures de marchés publics, démarrer le projet et financer les premières opérations pour un montant de 8,9 millions d'euros. « Souvenons-nous de ce qu'était la plaine du Var : des années 1970 à 2000, des entrepôts sans droit ni titre, de la pollu-

tion, des casses automobiles et même un bidonville. Avec l'OIN nous avons voulu y créer l'exemple d'une symbiose parfaite entre développement économique et écologie », a rappelé Christian Estrosi. Le maire a également donné une illustration concrète de sa stratégie de désartificialisation des sols avec l'aménagement du Parc des expositions et des congrès (PEC) de 5 hectares qui sera installé dans un écrin de verdure sur l'emplacement du MIN (Marché d'intérêt national).



SANTÉ

PLUS D'INTERNES EN MÉDECINE À NICE

UNE BONNE NOUVELLE EN MATIÈRE DE SANTÉ POUR NOTRE VILLE : GRÂCE À L'INTERVENTION MENÉE PAR CHRISTIAN ESTROSI AUPRÈS DE CATHERINE VAUTRIN, MINISTRE DU TRAVAIL, DE LA SANTÉ ET DES SOLIDARITÉS, LA FACULTÉ DE MÉDECINE DE NICE VA BÉNÉFICIER D'UNE AUGMENTATION DU NOMBRE DE POSTES D'INTERNES.

Dans ses courriers adressés aux ministres successifs, le maire de Nice, qui est également Président du Conseil de surveillance du CHU, aura chaque fois tiré la sonnette d'alarme sur le sous-dimensionnement de ces postes, par rapport à d'autres régions et à la forte densité de notre territoire. Nice, qui se classe 26^e au classement des internes et dont la subdivision couvre un territoire de 1,2 million d'habitants, aura désormais l'opportunité de compter 50 internes de plus dans ses effectifs, pour atteindre la cible de 282 postes nécessaires pour 2027. « Cette réaction du Ministère était attendue pour notre Centre Hospitalier Universitaire de Nice et sa Faculté de Médecine qui ont besoin de former ces internes, par les hôpitaux généraux et par la médecine de ville », a commenté Christian Estrosi à l'annonce de la décision ministérielle.



© Istock

NICE RÉCOMPENSÉE

POUR SES ACTIONS ENVERS LA JEUNESSE

LA VILLE DE NICE A OBTENU LE LABEL « 100% ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE » DÉCERNÉ PAR LE HAUT CONSEIL DE L'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE (HCEAC).

Cette distinction vient récompenser les efforts déployés par la municipalité pour offrir un accès à la culture à l'ensemble des jeunes Niçoises et Niçois.



Cette labellisation est le fruit des nombreuses initiatives mises en place pour que le plus grand nombre d'enfants puisse accéder à la culture. L'une des plus fortes était le plan « Nice 100% Culture à l'École », initié en 2021 et qui va permettre à tous les élèves des classes maternelles et élémentaires des écoles publiques niçoises de bénéficier, d'ici la rentrée 2025-2026, d'une pratique artistique et culturelle sur le temps scolaire. Ce plan se décline autour de cinq thématiques : éducation à la musique ; éducation au patrimoine et à la littérature ; éducation à l'image ;

éducation à la création et aux arts plastiques ; éducation au spectacle vivant. À la rentrée 2025, les artistes en charge de ces ateliers culturels interviendront dans plus de 1 200 classes niçoises ! D'autres actions sont à l'origine de cette labellisation, comme le concours de la nouvelle jeunesse, les programmes « Lecture pour tous », « Musique pour tous » ou encore « Grandir en culture ». Avec « 100% Éducation Artistique et Culturelle », Nice se positionne comme l'une des principales grandes villes françaises donnant accès à la culture à 100% des enfants de son territoire.

UNE APPLI POUR CIRCULER À VÉLO

DEPUIS PLUSIEURS ANNÉES, LA VILLE DE NICE ET LA MÉTROPOLE NICE CÔTE D'AZUR SE SONT DOTÉES D'UNE VÉRITABLE POLITIQUE CYCLABLE, ARTICULÉE AUTOUR D'UN PLAN DE DÉVELOPPEMENT DES TRANSPORTS EN COMMUN FAVORISANT L'INTERMODALITÉ AFIN DE FAIRE ÉMERGER LA CULTURE DE LA BICYCLETTE SUR NOTRE TERRITOIRE.



Afin de faciliter les déplacements à vélo, la Métropole Nice Côte d'Azur collabore désormais avec l'application Géovélo. Cette application mobile, téléchargeable gratuitement, est déjà utilisée dans plusieurs grandes agglomérations comme Paris, Lyon, Toulouse, Bordeaux, Nantes ou Rennes. Géovélo permet de calculer des itinéraires multiples et rapides, de localiser des stationnements sécurisés pour les vélos en voirie, des zones de réparation et de gonflage ainsi que des réparateurs, tout en proposant des parcours de balades touristiques ou sportives. Grâce à ce nouvel outil, la Métropole va également être en mesure de diffuser des informations sur l'actualité cyclable aux usagers vélos, qui pourront faire remonter leurs signalements.

Vous pouvez télécharger Géovélo
directement via le QR code



FLASH INFOS

LE NICE JAZZ FESTIVAL ARRIVE DU 20 AU 23 AOÛT SOUS LE NOM DE NICE JAZZ FEST !

Le plus vieux festival de jazz, créé à Nice en 1948, entame un nouveau virage. En 1992, il était devenu Nice Jazz Festival. Le voici en 2024, dénommé Nice Jazz Fest. À partir du 20 août 2024, cet incontournable de l'été prendra ses quartiers sur la Place Masséna et au Théâtre de Verdure pour quatre soirées exceptionnelles avec une jauge augmentée. Toutes les informations et billetterie à retrouver sur nicejazzfest.fr

8

millions d'euros de travaux réalisés à L'Archet 2, ces trois dernières années, pour renforcer l'offre de soins, l'accueil des familles et améliorer le cadre de vie du personnel médical.

ENSEMBLE CONTRE LE HARCÈLEMENT

La municipalité et le rectorat de l'académie de Nice ont signé une convention de partenariat pour lutter contre le harcèlement scolaire. L'objet de cette convention est de renforcer la collaboration existante sous différents aspects comme la formation des personnels, la continuité de la prise en charge des situations de harcèlement ou encore la définition d'actions concrètes coorganisées entre la Ville et le rectorat sur cette thématique.

UN MUSÉE POUR LA SHOAH

Christian Estrosi, Maire de Nice, Président de la Métropole Nice Côte d'Azur, et Éric de Rothschild, président du Mémorial de la Shoah, ont signé la promesse de bail du musée niçois du Mémorial de la Shoah. Ce musée (au 22, passage Meyerbeer), dont les travaux débiteront au dernier trimestre 2024, sera le prolongement du Mémorial de la Shoah, lieu de mémoire et de transmission et plus grand centre d'archives en Europe sur l'histoire de la Shoah. Son inauguration est prévue en décembre 2025.

TOUR DE FRANCE, TOUS LES NIÇOISES ET LES NIÇOIS SUR LA LIGNE DE DÉPART !

LE 21 JUILLET, NICE ACCUEILLERA L'ARRIVÉE DU TOUR DE FRANCE. UNE PREMIÈRE DANS L'HISTOIRE DE LA GRANDE BOUCLE. UN MOMENT EXCEPTIONNEL AUQUEL TOUS LES NIÇOIS SONT CONVIÉS. MAIS D'ORES ET DÉJÀ LA FÊTE EST LÀ ! TOUR D'HORIZON...





LA GRANDE BOUCLE SUR NOTRE TERRITOIRE

- ▶ **Étape 19 : vendredi 19 juillet**
Embrun - Isola 2000 (145 km)
- ▶ **Étape 20 : samedi 20 juillet**
Nice - Col de la Couillole (133 km)
- ▶ **Étape 21 : dimanche 21 juillet**
Contre-la-montre Monaco - Nice (34 km)

JAUNE OU À POIS

ON MOUILLE TOUS LE MAILLOT!

POUR PROMOUVOIR CET ÉVÉNEMENT ET ENTRAÎNER TOUS SES HABITANTS DANS LA LIESSE DU TOUR, LA VILLE A DÉPLOYÉ MILLE ET UNE ANIMATIONS.



LE COMPTE À REBOURS EST LANCÉ

Installée à un endroit stratégique, quai Rauba Capeù, une immense structure numérique jaune et bleu a été inaugurée le 11 mars pour lancer ensemble le compte à rebours. Véritable point d'attraction, le temps et les jours restants avant l'événement sont indiqués en temps réel sur cette grande borne accessible à tous.



« L'ARRIVÉE DU TOUR DE FRANCE À NICE FAIT RÊVER. IL Y AURA DE GRANDS COUREURS ENGAGÉS AVEC DES IMAGES UNIQUES ! DE PLUS, LE SUSPENSE SERA TOTAL JUSQU'AU BOUT. »

Christian Estrosi

DES ANIMATIONS DANS LES CRÈCHES

C'est la crèche des Coquelicots, à Saint-Isidore, qui a ouvert les festivités prévues pour l'ensemble des tout-petits niçois avec des décorations aux couleurs du Tour de France pour créer l'ambiance.

Au programme : atelier créatif, décoration de la cour et au sein de la structure, réalisation d'une fresque murale avec peinture et collage, activités proposées aux plus grands sur des draisienne... Mais aussi création d'un photobooth, circuits en tricycles ou draisienne. Et à venir, le Livret du Tour de France : un album de coloriage et stickers sera distribué à tous les enfants des établissements de la petite enfance à compter de la mi-juin.



À FOND DANS LES DÉCORATIONS

Dans les écoles maternelles : challenge autour de réalisations illustrant l'arrivée du Tour de France à Nice sur la Promenade des Anglais. Libre cours à l'imagination, ces décorations peuvent prendre toute forme d'expression. Ces projets pourront être valorisés à l'occasion des kermesses de fin d'année organisées au sein des établissements.



CRÉATION ORIGINALE D'UN LIVRET SPÉCIAL « ARRIVÉE TOUR DE FRANCE »



Un album Panini sera distribué à tous les scolaires niçois à compter de la mi-juin. Les enfants devront se rendre dans les bibliothèques municipales et les complexes sportifs afin de récupérer gratuitement des vignettes supplémentaires.

CÔTÉ ÉCOLES LE B.A.-BA DU TOUR, LA DICTÉE

Organisée au niveau national par Amaury Sport Organisation (ASO), la dictée du Tour de France a réuni plus de 1 300 enfants de CM1 et CM2 soit 54 classes dont 4 ont été conviées en salle du conseil municipal, à l'Hôtel de Ville, où le journaliste et commentateur sportif, Gérald Holtz, s'est prêté au jeu en lisant le texte officiel. Les résultats seront annoncés en mai. À la clé pour les gagnants : des vélos offerts par la Ville, des accès à la tribune Tour de France le 21 juillet et de nombreux goodies et T-shirts... Remise des lots aux 10 lauréats prévue à l'occasion de la manifestation « Nice Fête le Tour », début juin.



DU CP AU CM1 CRÉATION D'AFFICHES

Au format A3, les enfants sont invités à réaliser des affiches aux couleurs de la Grande Boucle qui pourraient être exposées au sein du Village du Tour.



DU COUP DE FOURCHETTE AU COUP DE PÉDALE

Le vélo investit les cantines avec un repas thématique programmé en juin. Au menu : repas niçois et animations sur le thème du Tour de France proposés aux enfants sur le temps méridien.



TOUS EN SELLE VIA LE PROGRAMME « SAVOIR ROULER À VÉLO »

C'est un dispositif qui relève du « Plan Vélo ». Il consiste à proposer différentes actions d'apprentissage du vélo pendant les temps scolaire, périscolaire et extrascolaire. Cet apprentissage s'adresse aux enfants du cycle 3 : CM1 et CM2. Sur l'année scolaire 2023-2024 : 46 écoles soit 116 classes représentant 2835 élèves bénéficieront de ce dispositif.

CÔTÉ ACCUEIL DE LOISIRS, MERCREDI ET VACANCES SCOLAIRES EN JUILLET



Impossible aussi de pédaler à côté du vélo pour les activités extrascolaires organisées par la Ville avec un single et un clip du Tour de France (prévu au début du mois de juillet), aquabike au

Club de plage Li Rateta (à compter des vacances scolaires de juillet), Kids Tour et Olympus récréée 100% athlétique et création d'un spectacle interactif en tournée dans tous les accueils de loisirs de Nice. Le point d'orgue ? Une répétition du passage de la ligne d'arrivée le 20 juillet avec la participation de tous les centres de loisirs, Zou Park, les clubs vélos, la section sport études de Don Bosco !

EN PISTE SUR LE PUMPTRACK MOBILE

Un parcours à bosses et à virages, c'est tout l'objet du pumptrack mobile installé dans les écoles afin de proposer des initiations sur la pause méridienne et sur les sites d'animation pendant les périodes de vacances scolaires. Déjà en place, au sein du groupe scolaire de Saint Isidore, cette structure à retrouver dans de nombreux établissements offre une autre façon d'expérimenter le vélo pour le plus grand bonheur des enfants.



UN RAYON SUR LA VILLE

LA PETITE REINE INVESTIT L'ESPACE PUBLIC POUR LE PLUS GRAND BONHEUR DE TOUS LES NIÇOIS AVEC À LA CLEF, UN SPECTACLE À COUPER LE SOUFFLE !



À CIEL OUVERT SUR LA PLACE MASSÉNA

Lieu de rendez-vous des Azuréens et centre névralgique de la cité, la place Masséna accueille une exposition « Nice et le Tour ». Un point d'étape pour se remémorer, au pied d'Apollon, les grands moments de la Grande Boucle avec 24 panneaux de photos historiques signées l'Équipe et avec des légendes écrites par le Musée National du Sport.

DES ANIMATIONS TOUS PUBLICS

Un rallye urbain avec le Guichet Nice Facile soit un parcours proposé dans le centre-ville avec des énigmes à résoudre. Une grande manifestation « Nice fête le Tour ! » organisée le 8 juin, proposera au grand public de nombreuses animations avec : du pump-track (parcours à bosses et virages), golf du Tour de France, show vélo, parcours draisienné, activité « savoir rouler » animée par la police municipale...





Le grand final : un spectacle à la hauteur de l'arrivée historique du Tour de France à Nice !

Au programme : show de drones et de pyrotechnie sur la Baie des Anges.

Plus d'informations sur www.nice.fr



LE SAVIEZ-VOUS ?

Rendez-vous au Fan Park les 19, 20 et 21 juillet au Jardin Albert 1^{er}, pour profiter des nombreuses animations.

« LE RÊVE DE TOUT DIRECTEUR DU TOUR EST DE RAPPROCHER LA MONTAGNE DE PARIS. CE N'EST PAS POSSIBLE MAIS RAPPROCHER LA MONTAGNE DE L'ARRIVÉE FINALE À NICE, LÀ C'EST POSSIBLE ! »

Christian Prudhomme

LE TOUR DE FRANCE EN CHIFFRES

- ▶ **1^{er} événement** mondial annuel en terme de fréquentation
- ▶ Diffusé dans **190 pays** via **100 chaînes** dont 60 en direct
- ▶ **75 M de fans** sur les réseaux sociaux
- ▶ **2 500 journalistes** mobilisés
- ▶ **3,5 Mrds de téléspectateurs**
- ▶ **2 M de spectateurs** au bord des routes
- ▶ **600 M de téléspectateurs** pour le contre-la-montre à Nice en 2013
- ▶ **4 500 suiveurs du Tour**
- ▶ **6 500 nuitées** pour le Grand Départ Nice 2020
- ▶ **2 000 personnes** à l'organisation
- ▶ **11 km de cortège** de **180 véhicules**
- ▶ **800 personnes** pour la Caravane du Tour
- ▶ **176 coureurs**
- ▶ **231 km** d'itinéraires cyclables sur le territoire métropolitain dont 98 km à Nice



TOUS EN SELLE...

LE TOUR DE FRANCE DÉCLINÉ SOUS TOUTES SES FORMES. À PRATIQUER EN VERSION SPORTIVE OU CULTURELLE, TOUS LES OPTIONS SONT OUVERTES !



**POUR LES PLUS SPORTIFS
DES ANIMATIONS POUR LES ACCROS DU VÉLO**

Une randonnée cyclosportive organisée par le Métropole Nice Côte d'Azur Sports dans le cadre de « Nice fête le Tour ![®] » : rendez-vous le 8 juin pour « Roule(r) sur la dernière étape du Tour de France » : départ à 8 h 30 du quai des États-Unis pour un retour 11 h 30.

Sur inscriptions jusqu'au 6 juin 18 h :

<https://www.sport-up.fr/www/calendrier/partenaire-28649.htm>

AGENDA

DES ANIMATIONS CULTURELLES

AVRIL

Exposition « Nice, carnivals sportifs » (1877-2024) | Labellisée Olympiade culturelle, elle valorise la manière dont les disciplines sportives, dont le vélo, et les personnalités du monde du sport ont pu inspirer « ymagiers » et carnavaliers du XIXe siècle à nos jours. À découvrir aux Archives Nice Côte d'Azur - Palais de Marbre jusqu'au 2 août.

MAI

Parcours vélo du patrimoine. Des balades à vélo ludiques, parfois sportives, permettant de redécouvrir Nice à travers les lieux emblématiques qui ont façonné son histoire.

À retrouver sur :



Exposition « Les couleurs du Tour » au Musée National du Sport (mi-mai), entrée gratuite



JUIN

Soirées dédiées à la Cinémathèque

Projection de The Program de Stephen Frears :

dimanche 2 juin à 16 h et mercredi 5 juin à 18 h

Projection de La Grande Boucle de Laurent Tuel :

dimanche 2 juin à 14 h et mardi 4 juin à 18 h

Projection en plein-air de La Bande des quatre (Breaking Away) de Peter Yates (date et lieu à définir).

Exposition itinérante « La révolution des transports à Nice : le vélo » présentée à la Fête du Vélo le **samedi 8 juin**, puis dans les écoles.

Bibliothèques de Nice : conférence avec Yvan Gastaut, historien spécialiste de l'histoire du sport et maître de conférences à l'Université Côte d'Azur le **mardi 28 mai à 15 h**.

Rencontre avec le dessinateur et auteur jeunesse, Coun, à la Bibliothèque Louis Nucéra, le **mercredi 12 juin à 15 h**.

JUILLET

« Tour d'orchestre(s) à bicyclette » du chef et cycliste Dylan Corlay. Avec un départ d'Alsace, le **11 avril**, et des escales dans plusieurs villes, il arrivera dans la cité azurienne, le **14 juillet**, pour un concert parrainé par Jeannie Longo. Il dirigera l'Orchestre Philharmonique de Nice au théâtre de Verdure.

Parcours culturel à vélo avec une arrivée au 109 et visite guidée des lieux. L'objectif ? Découvrir les fresques majeures de street art de la ville au 109 et dans les quartiers Est dans le cadre d'une belle balade à vélo programmée les week-ends des **6 et 7 et 13 et 14 juillet**.



CE QUE LES NIÇOIS EN DISENT



Amel, 26 ans

« C'est une chance que d'avoir l'arrivée du Tour, ici. Cela montre une fois de plus que Nice est une grande ville de sport. Je ferai en sorte d'être au rendez-vous de toutes les animations proposées ! »



Hugo, 22 ans

« L'arrivée du Tour de France à Nice ? C'est une visibilité incroyable pour notre ville. Je serai sûrement au rendez-vous des festivités. Je ne fais pas de vélo mais du coup, c'est l'occasion de m'y intéresser ! »



Maxime, 23 ans

« C'est un coup de projecteur sur notre ville qui est magnifique sur l'ensemble. Nous avons un très beau patrimoine historique et nous sommes une ville sportive. Les animations organisées vont faire vivre la ville. »



Timothée, 29 ans

« C'est une très belle chose pour Nice qui a l'habitude de rayonner au niveau international. L'arrivée sur la Prom', c'est exceptionnel car c'est l'un des plus beaux lieux au monde. Toutes ces animations vont peut-être inciter les Niçois à faire plus de vélo et à rendre la ville encore plus verte ! »

HISTORIQUE

Nice, ville-étape pour la 39^e fois !

1906

Nice accueille le Tour de France pour la 1^{re} fois.

1981

1^{er} départ de la Grande Boucle à Nice.

1993

Arrivée de l'Étape 11 à Isola 2000.

**1962/1964/
1993/2008**

**4 passages
au Col de la Bonette**

Plus haut col d'Europe et plus haute route de France à 2 802 mètres.

2013

Accueil du contre-la-montre par équipe pour la 100^e édition.

2020

**Grand Départ
du Tour de France :**

Étape 1 :

Nice - Nice par le Moyen-Pays (156 km)

Étape 2 :

Nice - Nice par le Haut-Pays (186 km), Victoire de Julian Alaphilippe devant 6,3 millions de téléspectateurs

Départ de l'Étape 3 :

Nice - Sisteron depuis le stade Allianz Riviera (198 km)

2024

**Grande Arrivée
du Tour
de France :**

Étape 19 :

Embrun - Isola 2000 (145 km)

Étape 20 :

Nice - Col de la Couillole (133 km)

Étape 21 :

Monaco - Nice (34 km)

PETIT LEXIQUE POUR SE PRÉPARER AU TOUR



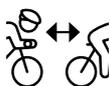
Voir la pancarte

Être le favori de la course, le coureur à surveiller



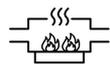
Bâcher

Abandonner, quitter la course.



Boucher un trou

Comblent la distance séparant un coureur d'un autre



Chaudière

Coureur accroché aux produits dopants



Contre-la-montre

Étape où les coureurs prennent le départ chacun leur tour et non tous ensemble avec pour objectif de mettre le moins de temps possible pour réaliser le parcours



Danseuse

Position où le coureur se tient debout sur son vélo. Très utilisée en montée mais consomme beaucoup d'énergie



échappée

Quand un ou plusieurs coureur(s) s'extirpe(nt) du peloton pour se placer en tête de la course



Faire la lessive

Attaquer sans cesse pour laminer le peloton



Finir sur la jante

Finir fatigué



Fringale

Coup de pompe brutal qui tombe sur un coureur insuffisamment alimenté (hypoglycémie)



Manger de la luzerne

Tomber dans un piège



Mettre le nez à la fenêtre

Venir de temps en temps en tête du peloton pour jauger ses adversaires



Sucer la roue

Rester toujours juste derrière un adversaire, bien abrité pour ne pas prendre de vent et profiter de ses efforts

(source : www.sports.fr)



GÉRARD HOLTZ

LA GRANDE BOUCLE EST BOUCLÉE !

PLUS DIFFICILE QUE TERMINER UN TOUR ? FAIRE LE TOUR DE LA VIE DE GÉRARD HOLTZ. LES VIES PLUTÔT, TANT L'ANCIEN JOURNALISTE A BOURLINGUÉ DURANT SES 78 ANNÉES PASSÉES SUR CETTE TERRE. ET ELLES AURAIENT PU ÊTRE BEAUCOUP PLUS COURTES. CAR GÉRARD EST UN VÉRITABLE MIRACULÉ.

« J'étais avec mon éditeur et, justement, on en parlait pour écrire un deuxième livre. J'ai échappé au moins huit fois à la mort. D'abord, à 8 ans, j'ai été scalpé par une balançoire sous laquelle j'avais glissé. À 2 millimètres près, mon crâne était broyé. Deux ans après, j'ai contracté la tuberculose. Je n'arrivais plus à marcher, mes températures ont grimpé à des niveaux incroyables. Je suis devenu maillot jaune des antibiotiques », plaisante le sympathique et enjoué bonhomme en fer pas en mousse. Attendez, il y a pire encore : « Lors d'une expédition sur l'Himalaya, alors que je cherchais des secours pour un alpiniste en difficulté, je suis tombé dans l'eau glacé. J'ai été repêché au lasso par des Autrichiens. Massage cardiaque pour me ranimer, j'étais vraiment mal. Enfin, le dernier accident, le crash de notre hélico sur le Paris-Dakar 98. Un miracle absolu ! Mon éditeur m'a suggéré de titrer le bouquin « Croque-la-vie » (rires) ». Même la Grande Faucheuse s'est découragée... Trop épicurien pour elle ! « Lorsque je suis revenu à la présentation du 13 h, j'ai dit aux gens que je ne dirai plus Vive le sport, mais Carpe Diem. J'en ai fait ma maxime ». Plus belle la vie. Encore fallait-il profiter dans un décor taillé sur mesure. « En 2019, lorsque mon épouse Muriel Mayette-Holtz a été nommée à la tête du TNN de Nice, je l'ai suivie. Depuis, c'est un bonheur absolu. Les couleurs du ciel, de la nature, le Mercantour, la gentillesse des Niçois accentuée par leur accent si doux ». Et Gérard ne le savait pas encore à cette époque, mais s'il a quitté le Tour, le Tour est venu à lui. « Mes amis disent que je suis un magicien. Quelques mois après notre arrivée, le Tour est parti de Nice. Et là, incroyable puisque la Grande Boucle n'est jamais arrivée ailleurs qu'à Paris de-

puis 1903, la ligne d'arrivée sera sur la Promenade des Anglais. Un événement incroyable. Les images de notre Baie des Anges vue d'hélico, les collines, les montagnes, le littoral, ce sera une merveille absolue. Yves Mourousi avait dit à Giscard que l'épreuve la plus suivie au monde méritait une arrivée sur la plus belle avenue au monde. Là, ce sera sur la plus belle Promenade de la planète. Et, qui sait, avec le contre-la-montre final entre Monaco et Nice, peut-être aurons-nous un final aussi hallucinant qu'en 1989, lorsque Lemond a battu Fignon de 8 secondes ».

Les mots s'accélérent comme dans un sprint final. Le sourire est aussi immense que sa passion. « Trois étapes dans la région, les fameux lacets d'Isola 2 000. Et puis, surtout, le Tour, c'est une fête nationale, un 14-Juillet durant trois semaines ».

Les souvenirs se bousculent comme les cyclistes dans un peloton : « Le drame absolu, c'est la mort de Fabio Casartelli, le 18 juillet 1995, dans la descente du col de Portet-d'Aspet, tombé à trente mètres de ma voiture. Une tragédie que j'ai vécue en direct. Les meilleurs, ce sont les débuts du Journal du Tour, en 1985, avec Patrick Chêne. Je ne devais pas le faire, mais celui qui était prévu a eu un empêchement. Alors, j'ai levé le doigt et Robert Chapatte a accepté. Un véritable succès, qui m'a permis d'obtenir le premier 7 d'Or. Et la chance que j'ai eue de suivre le Tour sur une moto avant d'animer Vélo Club. De toute façon, je le dis toujours, j'ai le cœur en forme de deux-roues ».

Et son cœur pédale fort depuis son plus jeune âge. Il est rapidement mis en selle par « mon père, ma mère, mes grands-pa-

rents, qui faisaient les 235 km séparant Paris de Deauville à vélo, en me plaçant sur un siège sur la roue avant ». Et aujourd'hui, « la bicyclette », comme il dit, est toujours le fruit de sa passion : « Je possède 12 vélos, dont un de collection datant de 1913. C'est l'une des plus belles inventions des deux derniers siècles ».

Mais il ne s'est pas arrêté à cette étape. Il a choisi également de grimper sur scène. Revenir à ses premières amours. « Au lycée, je voulais même épouser cette carrière avant de devenir journaliste. Et, il y a 15 ans, avec la Compagnie de la Reine, nous avons joué des classiques. Impossible, cependant, de conjuguer les deux. Alors, quand j'ai arrêté en 2016, je suis revenu vers la scène ».

Après avoir percé le petit écran, il brûle les planches. Avec bonheur. Le sien, bien sûr, mais aussi celui des spectateurs, qui se

« LE TOUR, C'EST UNE FÊTE NATIONALE, UN 14-JUILLET DURANT TROIS SEMAINES ».

régalent de le voir jouer. « L'accueil du public est toujours génial ! Les gens viennent même me dire vous auriez pu faire plus long » (rires).

En juin, Gérard sera à l'affiche de La Méprise de Marivaux. « Nous ferons une tournée dans les villages aux alentours », précise-t-il.

Toujours grand sourire, sympathique et disponible, Gérard est vraiment ce « Croque-la-vie »... à pleines dents. Là-dessus, il n'y a pas de méprise. Et pourtant, « j'ai encore plein de rêves. J'adore le mélange du sport et de la culture. Alors, j'ai eu la chance d'assurer le commentaire de celles d'Albertville, Athènes... Mais mettre en scène la cérémonie d'ouverture d'un grand événement sportif, ce serait exceptionnel ».

Pour les JO d'hiver à Nice, en 2030 ?

ON A TESTÉ

POUR CE NUMÉRO

LE CONTRE-LA-MONTRE DE LA DERNIÈRE ÉTAPE DU TOUR DE FRANCE!

NOUS AVONS ROULÉ SUR LE PARCOURS DU CONTRE-LA-MONTRE
MONACO-NICE QUI ARRIVERA SUR LA PROM' LE 21 JUILLET.



**L'ARRIVÉE DU TOUR SUR
LA PLACE MASSÉNA, ÇA VA
ÊTRE UNE GRANDE FÊTE
POPULAIRE !**

Je me suis lancé sur des routes franco-monégasques pour tenter un défi de l'extrême (à mon niveau) : emprunter l'itinéraire que les cyclistes du Tour de France suivront le 21 juillet prochain, lors de son contre-la-montre final, entre Monaco et Nice. En principe, les choses auraient dû se dérouler ainsi. À vélo, elles se sont déroulées comme ça...

Et donc, par un matin tout gris tout frisquet, juste avant le week-end de Pâques, rendez-vous avait été pris, au niveau de Magnan... J'y ai rejoint une petite bande

d'intrépides, membres d'un club cycliste, l'Association Métropole Nice Côte d'Azur Sports. Il y avait là Xio, la seule fille du peloton ce jour-là, et puis Michel Boudet, le trésorier général du club, et tous les autres, Richard, Jean-Marie, Nino, Eugenio et Michel, le benjamin de ces messieurs, sans oublier Alain. La journée démarrait fort parce que, je ne le savais pas encore, mais il s'est avéré que tout au long de notre escapade, mes coéquipiers allaient être aux petits soins avec moi ! En fait, ils avaient pensé à tout et surtout à la fourgonnette

(conduite par Alain) qui nous suivait en cas de pépins et où il m'est arrivé, parfois, j'avoue, de prendre place, quand la machine ne suivait plus (moi autrement dit). J'avais tout de même des circonstances atténuantes pour avoir recours à cette solution de facilité. Déjà, rien qu'à l'énoncé des réjouissances, je n'en menais pas large à côté des chevronnés de la petite reine. Michel Boudet m'avait expliqué le topo : faire les 60 kilomètres (environ) aller-retour Nice-Monaco-Nice par un circuit aux petits oignons, mille mètres de dénivelé



dans les mollets, histoire de se dégourdir les jambes quoi...

Une bicyclette ad hoc m'a été prêtée en ce sens par le club, un vélo gravel, mix entre un VTT et un vélo de route. Y avait plus qu'à grimper dessus et partir en échappée ! Ce que nous fîmes, mes potes et moi, sur les coups des 8 h 30. Pour Michel et ses acolytes, la sortie n'avait rien de spécial. Juste leur programme ordinaire d'entraînement, au rythme de deux à trois sorties par semaine.

Enfourcher leur monture et voir du pays, sur des petites routes de traverse qui s'aventurent vers des hauteurs escarpées de l'arrière-pays ou du littoral : les bougres, non seulement, ils aiment ça mais ils excellent dans ce genre d'expéditions qui vous cisailent les jarrets et vous laissent le souffle court, mais qui les laissent eux frais comme des gardons !

CUISSES ET CARDIO !

« J'ai été piqué par un rayon de bicyclette, selon la formule consacrée, plaisante Michel lors de notre pause-café à La Turbie.

Le vélo, pour moi, c'est une passion, j'étais un champion de France junior à 18 ans, en catégorie amateur. Et là, on est tellement fiers et heureux de voir que Nice a décroché l'étape finale du Tour de France ! L'arrivée du Tour sur la place Masséna, ça va être une grande fête populaire ! Alors, on s'y prépare à notre façon... » Et ils n'y vont pas par quatre chemins, mes champions. Partis de Nice Magnan, arrivés juste avant Cap d'Ail par la basse corniche, nous voilà crapahutant sur des routes perchées pour rallier la moyenne. Puis l'itinéraire s'embrouille un peu dans ma tête, normal, j'avais le nez dans le guidon à essayer de dompter la côte sauvage sous mes roues. Quoi qu'il en soit, on a pris le mont des Mules, direction Beausoleil ensuite La Turbie, puis, après la pause-café, descente sur Èze. Là, je respire, je me dis tiré d'affaires mais que nenni, cuisses et cardio à rudes épreuves, on repart à l'assaut du col d'Èze et retour sur la grande corniche avant les Quatre Chemins, près de l'Observatoire, et la redescente sur Nice. À l'arrivée, moi qui n'étais pas très partant pour cette épopée, j'ai passé une matinée tout ce qu'il y a de plus sympa, chaleureuse et sportive, grâce à l'accueil que m'a réservé le club, à son entrain

et à son enthousiasme communicatif pour le futur Tour, et grâce à la fourgonnette d'Alain !

L'Association Métropole Nice Côte d'Azur Sports, ouverte à toutes et tous sur adhésion/cotisation annuelle. On y recense quelque 200 inscrits, tous niveaux bienvenus www.metropolenicecotedazursports.com

Dates clés de la saison :

Fête du Vélo le 8 juin à Nice avec animations sur le Quai des États-Unis et parcours Nice Monaco Nice par l'itinéraire du Tour de France « L'Étape du Tour », 32^e édition de cette course amateur, aura lieu le 7 juillet entre Nice et le Col de la Couillolle, sur le circuit emprunté par les cyclistes lors de la 20^e étape du Tour de France le 20 juillet. Au programme, 135 kilomètres de distance avec 4 600 mètres de dénivelé et 16 000 participants attendus, dont les membres de l'Association qui m'a accompagné pour cet article...

CES NIÇOISES ONT CHANGÉ DE VIE

**ELLES S'APPELLENT SARAH, MAIA, FLORENCE, MARJORIE OU DALILA.
TOUTES SE SONT RÉINVENTÉES POUR RETROUVER DU SENS AU TRAVAIL.**

Exceptionnelle hier, la reconversion professionnelle est devenue presque une banalité depuis le Covid. Pour beaucoup, le confinement a été un accélérateur de changement de vie. Selon Martine Atlan, consultante en bilan de compétences chez

« ABP Talents » à Nice-Ouest, « en moyenne, dans la capitale de la Côte d'Azur, un actif sur quatre a changé de métier » pour « être utile. » Voici notre second volet sur ces Niçoises qui ont tout envoyé valser pour trouver leur « juste place » au travail.

SARAH PETIT DE L'ÉCOLE AUX RESSOURCES HUMAINES

Issue d'un milieu familial enseignant, Sarah Petit, après des études de lettres à la fac de Carlone, a passé, il y a dix ans, le concours de professeur des écoles « comme une évidence » sans se poser de questions. « J'ai découvert un métier passion. Passion pour l'enseignement, les enfants, la transmission des savoirs... » Un métier prenant qu'elle a exercé à Nice, de la maternelle au CM2, jusqu'à l'épuisement. « Les conditions de travail, le manque de moyens, 30 élèves par classe à gérer dont certains en grandes difficultés, c'était lourd à porter. » Et puis il y a eu la goutte de trop. Des « parents agressifs », des injures, des crachats, « le manque de soutien de la hiérarchie » à cause de l'éternel « pas de vague ». « Ce n'était plus possible, j'étais trop malheureuse. » À 35 ans, Sarah a quitté le monde de l'École. Définitivement. Sans aide, ni chômage. « Cela a été un saut dans l'inconnu. Quitter l'Éducation nationale, c'est compliqué. Le discours ambiant est de vous laisser croire qu'en dehors d'enseigner, un prof ne sait rien faire d'autre. Ce qui est faux, bien sûr ! Changer de métier était, pour moi, une question de survie. » Après son bilan de compétences chez ABP Talents, Sarah a repris ses études et sa vie en main, travaille en alternance dans le service relations humaines d'une banque. Heureuse ? « C'est compliqué de retrouver ses marques. Les enfants me manquent, mais j'aime ce que je fais, je me sens utile. J'ai repris confiance en moi et je vois un avenir. Alors oui, je vais bien. »



Quitter l'École, malgré sa passion pour l'enseignement, était devenu pour Sarah une question de survie. Aujourd'hui, elle travaille dans les relations humaines.

DALILA LINDINI DES VOYAGES D'AFFAIRES AU COACHING DE VIE



Organisatrice de voyages d'affaires pour les entreprises, Dalila a changé de vie, sur le tard, à 56 ans, pour devenir coach professionnelle et de vie pour ados et jeunes adultes.

« J'ai toujours été passionnée par les langues vivantes ». Pas un hasard si après ses études de Lettres à Nice, Dalila Lindini se tourne vers le secteur du tourisme. Personnel au sol pour une compagnie d'aviation, elle devient organisatrice de voyages d'affaires pour une entreprise américaine. Zéro turbulence dans son azur professionnel. Jusqu'à ce qu'elle devienne bénévole à SOS Amitié, en marge de son travail. « J'ai beaucoup appris de ces personnes en détresse. Cela a fait sens pour moi. Bien plus utile que d'organiser des voyages d'affaires. »

Alors, il y a deux ans, Dalila a démissionné, et, après des formations, est devenue coach professionnelle et coach de vie certifiée pour adolescents et jeunes adultes. Installée en ville, elle bosse avec eux « la confiance et l'estime de soi », travaille aussi avec des entreprises et notamment « les entrepreneurs en reconversion. C'est une étape délicate où l'on doit changer de rôle. » Dalila, elle, a bien négocié son changement. « Je vis ma meilleure vie, lance-t-elle dans un éclat de rire. Au niveau salaire, je perds 1 000 euros par mois. C'est énorme, mais je ne regrette rien. Je sais que je suis à ma bonne place. »

FLORENCE GAVIN DE DRH SUR L'INTERNATIONAL À PROFESSEUR DES ÉCOLES

Prendre le temps de faire un pas de côté pour s'analyser, Florence Gabin a eu « la chance de le faire » quand elle est devenue maman. Cette avocate internationale devenue responsable des ressources humaines d'une grosse boîte américaine, partageant pendant treize ans sa vie entre Paris et Londres, a décidé de se poser. De prendre un congé parental de trois ans pour s'occuper de son enfant. « Avec la naissance de ma fille, mes priorités ont changé, je n'étais plus en phase avec mon métier. Seule question : fallait-il tout changer ou seulement l'employeur ? » Après un bilan de compétences pour « démêler le vrai du faux », Florence, à 48 ans, a trouvé sa voie : professeur des écoles.

Passer de « working girl » sur l'international à maîtresse d'école, voilà une reconversion peu banale ! « Je voulais faire des choses qui ont du sens, être utile. Mon mari m'a beaucoup soutenue. »

Son concours en poche, l'ex-DRH est devenue enseignante à l'école du Château, en charge d'une classe de CE2-CM1. Même si les écarts de salaire sont « très significatifs », même si elle passe pour un ovni dans le paysage scolaire, Florence a « gagné en plénitude ». « Je suis épanouie. On apporte quelque chose de concret et, avec les enfants, les résultats sont immédiats. Le métier est plein d'opportunités et j'aime bien l'idée d'apprendre encore. Je me sens à ma place. Ma fille est très heureuse. On vit dans le même univers et ça, c'est génial ! »



Experte en RH pour une grosse boîte américaine, Florence, la « working girl » sur l'international, a changé de de vie avec la naissance de sa fille. Aujourd'hui elle est professeur des écoles et « heureuse ».



Après quinze ans au barreau de Nice, Maia a quitté sa robe d'avocate pour endosser le costume de « youtubeuse » de mode. Sur les réseaux, elle a 15 000 followers qui suivent ses conseils. maia-m.fr

MAIA MANSOUR DE LA PLAIDOIRIE À YOUTUBEUSE !

Docteur en droit, avocate au barreau de Nice, à la tête d'un cabinet bien installé, Maia Mansour a tout plaqué du jour au lendemain. Jeté aux orties sa robe noire pour endosser le costume de « youtubeuse » dans la mode. « J'ai adoré ma première vie d'avocate. C'était le métier que je voulais faire et je l'ai exercé passionnément pendant quinze ans, raconte-t-elle. Puis un jour, je me suis réveillée comme lassée, fatiguée. Pourquoi continuer quand l'envie n'est plus là ? » Maia aurait pu trouver mille bonnes raisons pour se convaincre de poursuivre. Pas son style. « Depuis toujours je suis folle de mode, sur les façons de se mettre en valeur. Petite, j'adorais voir ma mère et ma mamie s'apprêter, c'était un cérémonial qui me fascinait. Je me suis dit pourquoi ne pas prodiguer mes conseils sur « Youtube » ? Et je me suis lancée. » C'était il y a cinq ans. De la barre du tribunal, elle est passée devant et derrière la caméra pour présenter, sur sa chaîne « MaiaM », ses « hautes » en déballant « en live » les vêtements fraîchement achetés. Sur les réseaux sociaux, elle a ouvert sa boutique en ligne pour présenter les collections de stylistes qu'elle a dénichés en Italie et au Danemark. Des lignes « casual chic » alliant « style et confort » pour habiller la femme de 30 à 60 ans. Derrière Maia la coach mode, l'avocate n'est pas loin. Pas question pour elle de donner dans la « fast fashion » et ses vêtements à bas prix quasi jetables. « Je suis très exigeante sur les conditions de fabrication pour servir une mode propre, équitable, durable. » Cinq ans après sa dernière plaidoirie, Maia a 15 000 « followers » qui la suivent sur les réseaux sociaux pour travailler « l'estime de soi », « l'art d'être soi-même ». « Tout cela me rend heureuse, je suis en phase avec moi-même. »

POUR LE LIRE ET LE MEILLEUR

**28^e ÉDITION, CETTE ANNÉE POUR LE PLUS ATTENDU DES
RENDEZ-VOUS LITTÉRAIRES DU PRINTEMPS AZURÉEN.
LE WEEK-END DES 31 MAI, 1^{er} ET 2 JUIN, LE FESTIVAL DU LIVRE
DE NICE REVIENT JETER L'ENCRE JARDIN ALBERT 1^{er}.**

Dans sa voilure gonflée à tous les alizés de l'écriture, plus de deux cents auteurs invités et le directeur artistique de la manifestation, Franz-Olivier Giesbert, qui font voguer le festival sous pavillon résolument grand public, au gré de multiples rencontres, conférences et séances de dédicaces. Lecteurs initiés aux belles lettres, néophytes, tout le monde ici est le bienvenu. Seuls comptent les mots coups de cœur, qui font que, soudain, un livre semble battre la chamade tant il suscite l'émotion de qui le lit ! Comme à l'accoutumée, à chaque nouvelle édition, sa thématique : celle qui a été retenue pour le millésime 2024 a de la trempe et du panache. Elle sonne elle aussi comme un mot coup de cœur et tient dans un vocable de la plus haute signification par les temps qui courent : le courage ! La personnalité choisie cette année pour être le Président d'honneur du festival est à cette image. Il s'agit du grand romancier, essayiste et intellectuel Boualem Sansal. Dernier livre paru « Vivre. Le compte à rebours » (Ed Gallimard).

NICE BAIE DES PAGES

Miel de sa formidable ruche littéraire, le Festival du Livre accueille chaque année le jury du Prix Nice Baie des Anges remis pendant son déroulement, après avoir été dévoilé à Paris mi-mai. Elles et ils sont huit en lice pour décrocher cette distinction attribuée l'an dernier à Philippe Besson pour son roman « Ceci n'est pas un fait divers » (Julliard, 2023).

UN HOMME DROIT DANS SES MOTS

Ecrivain algérien d'expression française, Grand Prix du Roman de l'Académie Française en 2015 pour « 2084 : la fin du monde », Boualem Sansal est sur le devant de la scène littéraire et intellectuelle depuis un quart de siècle.

Très critique sur la politique menée par les autorités de son pays et, de ce fait, censuré, il ne cesse de dénoncer les dangers de la montée de l'islamisme et s'est fait lanceur d'alerte par le retentissement de son œuvre au service de la francophonie.

Par ses prises de position, mot d'ordre de son travail de penseur et de romancier, la thématique du courage lui colle à la peau.

Les organisateurs du Festival du Livre ne pouvaient donner meilleure illustration d'un tel mot, fil rouge du festival cette année, qu'à travers la personnalité de Boualem Sansal, Président d'honneur de l'édition 2024.

Le Festival du Livre
de Nice du 31 mai au 2 juin
www.lefestivaldulivredeNice.com

31
MAI

1
2
JUN

JARDIN
ALBERT 1^{ER}
10H-19H



FESTIVAL DU
LIVRE
DE
NICE

Le Courage

ENTRÉE LIBRE

#ILove
#NICE



VILLE DE NICE

UNE GRANDE FÊTE DU THÉÂTRE À L’AFFICHE ET LE TNN CRÉA LE FESTIVAL DE TRAGÉDIES

EN JUIN, LE THÉÂTRE NATIONAL DE NICE OUVRE UNE NOUVELLE PAGE DE SON HISTOIRE, APPELÉE À MARQUER LES ESPRITS. À LA CLÉ, PLUSIEURS SPECTACLES JOUÉS À LA BELLE ÉTOILE, DANS L’ÉCRIN DES ARÈNES DE CIMIEZ SPÉCIALEMENT RÉAMÉNAGÉES POUR L’OCCASION.

C’est tout le propos d’un événement inédit, promis à un beau retentissement grâce à la qualité de sa programmation et à son originalité : le Festival de Tragédies, toute première édition cette année. En portant sur les fonts baptismaux ce festival, le TNN invite le public à vivre et partager avec lui une communion en forme de coup d’éclat, pour vibrer encore plus fort avec les mots et les émotions des tragédies, purs joyaux qui scintillent à l’acmé de l’art théâtral.

« Il s’agit en quelque sorte d’un rendez-vous des larmes, sourit Muriel Mayette-Holtz, la directrice du TNN, mais des larmes exquises. Celles qui viennent du cœur, du bonheur et de la douleur d’aimer. Celles que nous font verser les poètes en nous parlant cette langue sublime des sentiments jamais si belle que dans la musique des alexandrins... »

SCÈNES DE MÉNAGES

Nous voilà prévenus, préparez vos mouchoirs et demandez le programme !

Il s’annonce fardé de grands soirs à la noirceur incandescente sous les traits de trois héroïnes magnétiques et fatales, *Phèdre*, *Andromaque* et *Hélène de Troie*. Elles sont les « drama queens » du festival,

qui leur consacre ses trois spectacles principaux. Mis en scène par des valeurs sûres du théâtre français, deux d’entre eux sont des productions déjà jouées cette saison mais jamais encore présentées sur la Côte d’Azur : *Andromaque* de Racine par Stéphane Braunschweig et *Hélène après la chute*, texte et mise en scène par Simon Abkarian. L’autre, signé par Muriel Mayette-Holtz, est une création à part entière du TNN,

Phèdre de Racine, et sa distribution vogue sous des auspices prometteurs, avec des interprètes aux arômes de jeu torréfiés saveur nectar.

Découvert dans la série *Dix pour cent*, Nicolas Maury est du nombre et son rôle tient de la surprise dans la mesure où il jouera un personnage féminin, CÉnone, la servante et confidente de Phèdre.

Autre « nom » à l’affiche du spectacle, Nicolas Bouchaud, comédien de prédilection de l’un des plus grands metteurs en scène de théâtre et d’opéra actuels, Jean-François Si-

vadier. Ensemble, ces deux Nicolas de choix donneront la réplique à Éve Pereur (notre photo) dans le rôle-titre, comédienne au talent débridé de la troupe permanente du TNN.



FESTIVAL DE TRAGÉDIES

Phèdre

du 19 au 22 juin - 4 représentations

Hélène après la chute

les 25 et 26 juin à 21h

Andromaque

les 2 et 3 juillet à 21h

Trois soirées lectures

27/28/29 juin - 21h

En clôture, le Procès de Néron,

le 5 juillet à 21h

www.tnn.fr

TOUR
de
France

**GRANDE ARRIVÉE
NICE 2024**

**La Ville de Nice
présente**

**8 juin
9h-18h**

Nice fête le Tour

Quai des États-Unis

**Animations
pour toute la famille**

Course cycloportive • Parcours draisienne (-6 ans)
Shows vélo • Mini-golf cyclo • Apprentissage vélo • etc.

Plus d'infos sur nice.fr



**MÉTROPOLITAIN
NICE CÔTE D'AZUR**



**VILLE DE
NICE**

MAISON QUIRINO

UN SIÈCLE DANS LES RAVIOLIS

OUVERTE EN 1925, RUE BAVASTRO, LA BOUTIQUE-FABRIQUE DE RAVIOLIS EST DEVENUE UNE ENTREPRISE TOURNANT À 1 M€ DE CHIFFRE D'AFFAIRES ANNUEL. UNE BELLE RÉUSSITE FAMILIALE QUI FÊTERA, L'AN PROCHAIN, SES CENT ANS D'HISTOIRE.



De la semoule de blé, de l'eau, des œufs, un peu de sel et beaucoup d'amour et de savoir-faire : voilà la recette des raviolis, lasagnes et autres capelettis. Celle issue du finfond du Piémont, du côté d'Alba, et qui, depuis des générations, se transmet en héritage dans la famille Quirino. L'an prochain, la maison-mère, installée rue Bavastro, dans le quartier du Port, fêtera son centenaire.

Cent ans d'existence et trois générations au comptoir pour pétrir, façonner, mouler et écouler quantité de petits carrés farcis de daube et blettes, ricotta et basilic, veau et citron, jambon cru et mortadelle, cèpes, truffes... auxquels s'ajoutent, bien évidemment, les panisses et

gnocchis. « Tous nos produits sont fabriqués à l'ancienne » décortique Marc Quirino, 77 ans, à la retraite aujourd'hui. Selon des gestes, comme un rituel, qu'il a appris auprès de son père Louis, avant de les transmettre, à son tour, à son fils, Paul-Louis, 33 ans.

« TOUS NOS PRODUITS SONT FABRIQUÉS À L'ANCIENNE »

Lever à 3 heures du mat' pour attaquer la fabrication des raviolis par le travail de la pâte selon des gestes à l'ancienne répétés par Paul-Louis.

LES MACHINES DE LOUIS

La maison Quirino est avant tout une longue histoire de famille. Elle débute avec le père de Marc, Louis. On est en 1925. Avec son frère « Secondo » - appelé ainsi car c'était le deuxième de la fratrie - et Albert, l'un de ses neveux, Louis Quirino ouvre, rue Bavastro, un atelier et une boutique pour vendre ce qu'ils savent faire depuis toujours : les raviolis.

« Pendant que les maris étaient à l'atelier pour fabriquer la pâte, raconte Marc, les épouses étaient en boutique pour servir la clientèle, comme cela se faisait autrefois. »

En 1977, Louis prend sa retraite et donne le relais à son fils unique, Marc. Premier virage négocié et réussi. Associé très tôt aux secrets de fabrication de ces petits carrés de pâte farcis, Marc développe l'affaire et monte en gamme. Aux raviolis, il ajoute une cuisine, s'adjoit un chef cuisinier, Alain en l'occurrence, pour mitonner des plats traiteurs aux saveurs du « pays » : aioli, poulpe à la niçoise, brandade de morue, farcis, capouns (choux farcis), stockfisch, etc. Reste que le cœur de la maison Quirino bat toujours pour les raviolis. Ceux fabriqués à l'ancienne sur les machines léguées par Louis qui trônent toujours dans le labo. Aux côtés d'un pétrin, se trouvent des laminoirs pour « travailler et étaler la pâte », une « guillotine » pour la trancher, ainsi qu'une drôle de machine aux allures de presse typo-

graphique. Sauf qu'au lieu d'imprimer des caractères, elle moule et façonne des raviolis. Et ça marche ? « Parfaitement bien et tous les jours depuis plus de 80 ans », rigole Marc qui, bien qu'à la retraite, vient donner, de temps en temps, le coup de main à son fils.

UN « GRAND BANQUET DE RUE » POUR LES 100 ANS

Aujourd'hui, c'est Paul-Louis, troisième Quirino, qui a repris les clefs de la maison. Une bien belle maison qui tourne à 1 million d'euros de chiffres d'affaire. Depuis 1925 et l'ouverture de la boutique-atelier rue Bavastro, l'entreprise a fait du chemin et s'est étoffée. Se sont ajoutés deux magasins (avenue de la Californie et boulevard Joseph-Garnier), un banc sur le marché du cours Saleya « et ce n'est pas terminé », annonce Paul-Louis. « Prochainement, je vais ouvrir rue Bavastro, juste à côté de notre boutique-fabrique, un restaurant. Tout sera mitonné sur place, dans notre atelier à partir de produits locaux et de saison. »

Ce joli projet devrait être opérationnel pour les 100 ans de l'enseigne qui « seront célébrés comme il se doit » annonce son père Marc. Et de rêver tout haut d'organiser un « grand banquet de rue, comme ceux organisés autrefois, dans les quartiers pour les Mai. » Histoire de fêter et festoyer un siècle de raviolis faits « maison Quirino ».

À suivre donc...



Dans l'atelier, trônent de vieilles machines, dont ce laminoir, léguées par Louis Quirino, le père de Marc.



Depuis ses 18 ans, Paul-Louis est tombé amoureux du métier, comme son père, Marc, 77 ans. À 33 ans, Paul Louis, 3^e Quirino, a repris en main l'entreprise.



Dans la boutique-atelier est exposée la première « pub affichette » réalisée par Louis Quirino. «Le petit garçon dessus, c'est moi enfant avec ma cousine» rigole Marc.

Trois adresses pour la maison Quirino

La fabrique-boutique au 10, rue Bavastro,
Tél. : 04.93.89.71.07

Les magasins au 209 avenue de la Californie,
Tél. : 04 93 71 55 70

et au 4, boulevard Joseph-Garnier,
Tél. : 04 89 03 72 43

JACQUES MAXIMIN

« DANS LA RESTAURATION, AUJOURD'HUI, C'EST LA JEUNESSE QUI FAIT GAGNER NICE ! »



© Pierre Monetta

▲ Jacques Maximin, le talent et le charisme

Jacques Maximin aime Nice ! C'est l'affirmation du lien fort entre le chef charismatique venu du nord et la grande ville du sud attachée à son identité culinaire. Belle histoire ! En 1978, Maximin arrive à la tête des cuisines du *Chantecler*, le restaurant gastronomique de L'Hôtel Negresco. Apprenti à treize ans, formé dès les années soixante dans de grandes maisons françaises- Prunier, Le Pré Catelan (Paris), L'Hermitage (La Baule), Le Moulin de Mougins, La Bonne Auberge à Antibes... - il apporte à Nice un talent exceptionnel, récompensé par le titre de Meilleur Ouvrier de France en 1979.

L'HOMME AUX 500 RECETTES

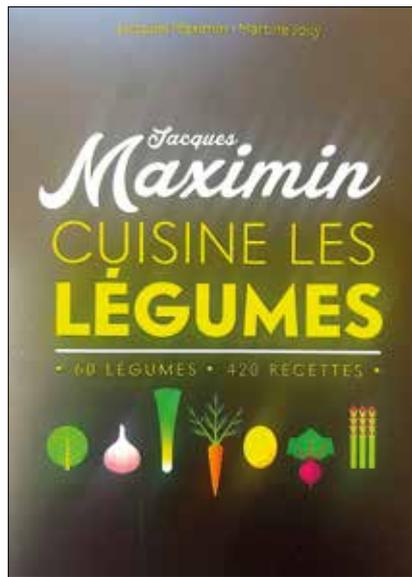
Au Negresco, le changement de rythme et de style est radical. Après deux ans, il obtient deux étoiles au Guide Michelin, et sacré plus jeune chef en poste dans un palace, il fait la une du magazine *Gault&Millau*. Il ouvre une ère nouvelle sur la Côte d'Azur mais reprendra sa liberté en quittant le Negresco pour lever le rideau de son restaurant-théâtre en 1989. Cuisine en scène et gastro petit format, il casse les codes. L'acte, inédit, éphémère, parfois mal compris, ne manque pas de panache. Mais le *Chantecler* restera sa grande époque. Dix années de créativité incandescente. Celle d'un cuisinier surdoué au col tricolore, imaginant, souvent en dernière minute, des menus écrits de sa main dont les couvertures sont illustrées par César, Arman ou par l'artiste niçois Raymond Moretti. S'il a ensuite tracé son chemin hors les murs de Nice, Maximin n'a jamais oublié la ville où il a été étoilé. Président d'honneur du 31^e Salon Agecotel, qui s'est tenu en février dernier au Palais des Expositions, Nice a fêté celui qui a revivifié le terroir niçois avec des recettes devenues cultes comme celle des courgettes-fleurs créée en 1982 avec les frères Auda, maraîchers dans la plaine du Var. Il est l'homme aux cinq cents recettes, créateur du tian d'agneau, du carpaccio de mulot à l'oursin, du filet de rouget sauce au foie et vinaigre de Banyuls, de la courgette-fleur aux truffes, de la glace aux pointes d'asperges...

IDENTITÉ ET OUVERTURE

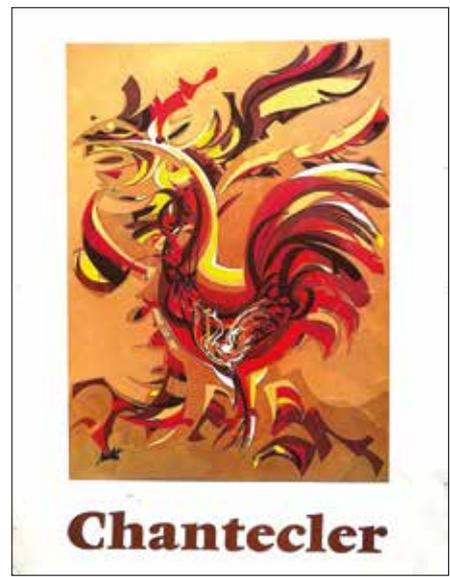
Aujourd'hui, Jacques Maximin parle de Nice avec émotion et sans excès de nostalgie. Il y découvre des adresses nouvelles en même temps qu'il forme des chefs du monde entier, conseiller et chef en résidence à l'Université de Meudon fondée par Alain Ducasse, également à ses côtés pour piloter le concours du Meilleur Ouvrier de France. À Nice, il apporte sa passion, « fou de cuisine » comme l'est Bruno Cirino, qui fut avec lui au *Chantecler*, étoilé cette année à *Racines*, pour sa gastronomie du végétal. « Nice conserve son identité culinaire, défendue par Dominique Le Stanc à *La Merenda*, par Pierre Altobelli, un de mes anciens (*Chez Davia*) ou par José Orsini au *Bistrot du Port*. La ville a bien évolué et je suis heureux de voir le *Chantecler* étoilé avec Virginie Bassetot ou *Flaveur* des frères Tourteaux, seul deux étoiles. Je me réjouis de la bonne santé de la bistronomie et de la relève étoilée de Florenza Montes et Lorenzo Ragni à *O'Nice* ou de Juliette et Samuel Victori aux *Agitateurs*. Cette génération apporte une énergie, des idées, une fraîcheur et une approche du produit qui me touchent. J'ai vécu à Nice de belles années et je suis aujourd'hui le témoin d'une ville qui s'ouvre à d'autres influences et d'une restauration riche en jeunes talents. J'ai confiance en eux, car c'est la jeunesse qui fait et qui fera gagner Nice ! »



En mai 1984, le magazine GaultMillau met à la une le « Premier jeune chef de France »



Couverture de « Jacques Maximin cuisine les légumes » (Ed. Albin Michel)



Un menu du Chantecler illustré par Raymond Moretti

LA RECETTE

FENOUIL BRAISÉ À L'ÉCHALOTE ET AU THYM

PROGRESSION

- Préparer les fenouils en conservant les bulbes entiers.
- Éplucher les échalotes et les hacher finement.
- Dans une jolie cocotte, mettre à chauffer l'huile d'olive à feu moyen.
- Ajouter les échalotes et les laisser fondre en douceur jusqu'à ce qu'elles prennent une couleur blonde. Les mouiller juste d'un voile d'eau et saler.
- Aligner les fenouils les uns à côté des autres sur le lit d'échalotes. Les saupoudrer de feuilles de thym en froissant les branches entre les doigts et les assaisonner de sel et de poivre.
- Couvrir la cocotte et mettre sur feu doux.
- Laisser cuire et s'attendrir les fenouils en les arrosant de temps en temps de jus. Les servir dans leur plat de cuisson. On peut également les accompagner d'un coulis de poivrons rouges.

LE MARCHÉ

(POUR 4 PERSONNES)

8 petits fenouils,
2 échalotes,
3 c. à soupe d'huile d'olive,
1 branche de thym, sel et poivre.
Préparation, 10 à 12 mn.
Cuisson, environ 30 mn.

En attendant de le retrouver prochainement dans le livre que lui consacre le critique gastronomique François Simon aux éditions Alain Ducasse, il faut lire « Jacques Maximin cuisine les légumes » (Ed. Albin Michel) écrit en collaboration avec Martine Jolly. Édité en 1998, réédité en 2018, il met en scène 60 légumes communs, exotiques ou oubliés, déclinés en 420 recettes. Celle que nous propose aujourd'hui Jacques Maximin est tout simple. Elle honore le fenouil, importé en France par les italiens et que les Niçois ont fait connaître au temps de Catherine Médicis. Ce légume croquant au goût anisé est un méditerranéen de la « cucina povera ». Un dicton vénitien ne dit-il pas « le pain et le fenouil me suffisent »? Une phrase qui pourrait être signée Jacques Maximin.

OLIVIER LABARDE UNE VIE AU GRÉ DU VIN

À LA TÊTE D'UNE INSTITUTION QUI COMMENCE À AVOIR DE LA BOUTEILLE, OLIVIER LABARDE EST L'UN DES PRÉCURSEURS EN MATIÈRE DE VIN NATURE.



Depuis 1998, dans son antre du numéro 17 de la rue Gubernatis, « La Part des Anges » il propose une belle sélection de vins bio et naturels français, et quelques vins étrangers exceptionnels. À la fois cave et bar à vin - bistrot du midi, il est le premier à Nice à avoir créé ce concept de « cave à manger ». « Pour nous ce n'est pas une mode, d'ailleurs, à l'époque, c'était loin d'être en vogue ! » sourit-il. « C'est un engagement. Une conviction... »

Tout est parti d'un amour pour les bonnes choses. « Je suis issu d'une famille de bons mangeurs et de bons buveurs... Ça s'est fait comme ça. Une première rencontre avec mon cousin quand j'étais ado, qui, lui aussi est un épicurien, avec qui j'ai goûté des vins, des saveurs qui m'ont émoustillé... » Au début, il emprunte un autre chemin. « J'ai fait des études de langues... Mais à chaque fois que je faisais un dossier, c'était sur le vin... Et puis, j'ai toujours aimé cuisiner... et pour moi le vin, c'est toujours lié à la bouffe ! D'où la grignote orientée que nous proposons... Ce sont des moments de vie qui m'ont mené au vin... C'était tracé ».

« AMENER DE LA BOUFFE, ORIENTÉE, QUALITATIVE, DANS UNE CAVE À VIN... »

Après ses études en langues, il s'oriente sur ce qui les délie : le vin, donc, avec une formation viticole. Olivier Labarde travaille pour une cave à vins à Paris, *Le repaire de Bacchus*, qui lui propose ensuite d'aller ouvrir une succursale à Nice. « Je suis de Hyères... J'ai répondu à l'appel du Sud. J'ai découvert Nice en 1994... Pendant 4 ans, j'ai continué à travailler en tant que caviste au *Repaire de Bacchus*. Mais je trouvais que c'était trop statique, que ça man-



**« POUR NOUS CE N'EST PAS
UNE MODE, D'AILLEURS, À
L'ÉPOQUE, C'ÉTAIT LOIN D'ÊTRE
EN VOGUE !
C'EST UN ENGAGEMENT.
UNE CONVICTION... »**

quait d'énergie... À l'époque, il y avait des caves à vin, des bars à vin, des bistrotts, mais tout était cloisonné. A Paris, j'avais fréquenté des bars à vins, je trouvais ça plus dynamique... Mais la proposition en vins était très limitée. Une cave, c'est moins dynamique, mais avec 5 à 600 références de vin, c'est un peu plus rigolo ! Alors, avec des copains, on a eu une idée, on s'est dit, pourquoi pas amener de la bouffe dans une cave à vin ? Orientée, simple, qualitative... Quelque chose qui permette au client de faire son choix, et qui puisse faire connaître des vins ».

C'est ainsi que naît, en 1998, *La Part des Anges*, rue Gubernatis. « Au début, c'était très compliqué. Les vins de l'époque n'étaient pas les mêmes qu'aujourd'hui... On en était aux balbutiements, on était un peu des cobayes, pour les producteurs de vin nature. Ils faisaient des tests en permanence... Alors qu'aujourd'hui, c'est tracé, on sait faire plus facilement du vin sain. Et puis désormais, l'offre a explosé : alors qu'il n'y avait qu'une quinzaine de vigneron qui faisaient du vin nature dans les années 90, il y en a des milliers aujourd'hui ! »

**« UN VIN PLUS
PROPRE ET PLUS
DIGESTE »**

Dans le même temps, la demande a aussi beaucoup crû. « La clientèle a grandi, consomme autrement, est sensible à tout ça... Ce sont des gens qui recherchent un

de différence... Ce qui est différent, c'est que dans un vin qui n'est pas nature, on peut trouver jusqu'à 80 produits, autorisés pour élaborer, pour corriger, pour stabiliser un vin... Des procédés qui sont apparus dans la deuxième moitié du XX^e siècle. Un désastre, pour la viticulture, mais aussi pour l'ensemble de l'agriculture. Alors qu'il y a un siècle, on faisait du vin « sain », et c'était normal ! Il faut tout remettre à plat... Le mouvement a été amorcé il y a 30 ans, et il a un vrai sens. Et puis on a des vins plus digestes, plus légers, plus « soiffards », qui plaisent aux jeunes générations... Ça marche. Une fois sensibilisés, ils se tournent aussi vers des vins de garde... C'est drôle, on croyait que c'était fini, qu'on avait une nouvelle génération avec des gens qui ne voulaient que des burgers et des sodas, éventuellement de la bière. Il n'en est rien ! Il fallait juste leur proposer des trucs excitants ! » Et parmi ces « trucs excitants », Olivier Labarde, aux côtés de Benjamin Granier, propose désormais, en plus des vins, des champagnes nature, mais aussi, des spiritueux... « Rhum, Armagnac, Cognac, Whisky... ça a mis du temps à arriver, parce que c'est plus long à sortir... Ce qui sort aujourd'hui a été initié il y a 15 ou 20 ans ! »

**GRIGNOTE UN PEU,
VIN PASSIONNÉMENT**

Quant à « la grignote », elle consiste en un plat du jour unique le midi, qui change tous

les jours. Et en parallèle, des « permanents », comme des planches de charcuterie, de fromages, ou encore des sardines, des terrines, etc. Du local tant que possible, mais pas seulement, tant que c'est savoureux et de qualité. « Nous ne sommes pas des restaurateurs, ça, ça vient juste autour du vin... On raconte des histoires sur ces vins, sur les vigneron qui les fabriquent et qu'on connaît bien, sur leur passion... On est à l'écoute de ce que veulent nos clients, et nous, on leur amène notre petite touche... Pour les convaincre. Pour qu'ils reviennent, en fait. Nous, c'est tout ce qu'on veut ! »

À Nice, *La Part des Anges* est devenue diablement incontournable. « Nice, j'y suis resté, parce qu'il y avait beaucoup à faire ! À la création, j'ai pensé à Marseille, parce que j'aime aussi cette ville et que mon épouse en est originaire... Mais il aurait fallu tout recommencer à zéro, et on était bien, ici... Il n'y avait rien. C'est plus facile quand il n'y a rien ! Aujourd'hui, il y a beaucoup plus d'offre. On a eu des stagiaires qui ont monté leur propre affaire... On a de la concurrence ! Il y a une véritable émulation, et c'est bien aussi. » Enivrante passion que celle du vin : Ses enfants, tombés sans le savoir dans le tonneau quand ils étaient petits, sont aussi depuis peu dans la viticulture. « Ma fille a fait des études de biologie, mon fils a fait des études dans le domaine du Sport... Et finalement, ils se retrouvent eux aussi dans le vin. Mais, eux, dans la production, dans des domaines. Ils le fabriquent ! C'est arrivé par immersion, par culture, par transmission... »

Chez les Labarde, le bonheur est dans le chai !

**La Part des Anges,
17, rue Gubernatis, 06000 Nice.
Tél. 04 93 62 69 80.**

**Du lundi au jeudi de 10h à 20h30,
les vendredi et samedi de 10 h à minuit
en nocturne.**

**Fermé le dimanche.
lapartdesanges-nice.com**



LES GROUPES POLITIQUES S'EXPRIMENT SOUS LEUR RESPONSABILITÉ DANS LE CADRE DES DISPOSITIONS PRÉVUES PAR LA LOI N° 2002-276 DU 27 FÉVRIER 2002 RELATIVE À LA DÉMOCRATIE DE PROXIMITÉ.

GRUPE NICE ENSEMBLE

Une fois de plus, le Carnaval de Nice 2024 a dépassé le simple cadre d'une célébration pour devenir un hymne vibrant à la vie, aux traditions. Dans les rues animées de notre ville, **pas moins de 230 000 spectateurs** se sont rassemblés, soit une augmentation de **15%** par rapport à l'année précédente, transcendant les frontières, les différences et les préjugés. Avec Christian Estrosi, nous avons affirmé notre volonté de perpétuer cette tradition bien au-delà de sa dimension culturelle : le Carnaval est également un moteur essentiel pour promouvoir un tourisme de qualité et dynamiser l'économie locale, générant ainsi 35 millions d'euros de retombées économiques dont nos commerçants ont pu bénéficier.

Le Carnaval, loin d'être une simple festivité, incarne notre vision pour l'avenir. Alors que nous tournons notre regard vers les horizons à venir, nous nous attelons déjà à la préparation de la prochaine édition.

En 2025, grâce à Christian ESTROSI, à son leadership inspirant et reconnu sur ce dossier, Nice accueillera le monde pour la Conférence des Nations Unies, nous célébrerons avec fierté la 140ème édition de cet événement emblématique, sous le thème inspirant du «Roi de l'Océan». Ce triomphe remarquable, cette opportunité exceptionnelle sont le résultat de l'engagement infatigable et de la vision éclairée de notre édile qui nous invite à plonger dans les profondeurs de notre conscience collective, à protéger nos océans et à préserver notre planète pour les générations futures.

Pierre-Paul Leonelli
Président du Groupe Nice Ensemble
Adjoint au Maire de Nice

GRUPE RETROUVER NICE

Impôts : Estrosi nous coûte 50,2 millions € supplémentaires !

Inexorablement, les impôts locaux augmentent dans notre ville. Après l'augmentation de la taxe d'enlèvement des ordures ménagères l'an dernier, les Niçois verront cette année augmenter leur taxe foncière. Quid pour l'année prochaine ?

La destruction du TNN et d'Acropolis, toujours pas remplacés ; le jeu de dominos autour du MIN et du Parc des Expositions : les grands projets de Christian Estrosi et sa volonté de bétonner la Plaine du Var ont un prix.

Un prix coûteux pour les Niçois : pour tous les Niçois, pas seulement ceux qui paient des impôts.

Augmenter la taxe foncière, c'est contraindre les propriétaires à augmenter les loyers donc à faire payer plus aussi les familles de locataires.

Ces augmentations successives et celles qui suivront jusqu'à la fin de mandat sont la conséquence directe de l'absence de stratégie et de la

politique au doigt mouillé d'Estrosi qui nous répète que « s'endetter c'est s'enrichir » et « démolir c'est construire ».

Eh bien, non ! S'endetter, c'est faire payer les Niçois et démolir c'est sacrifier une partie du patrimoine commun pour toujours plus de béton dans la Plaine du Var où nul ne veut ni travailler ni s'installer.

Comme chaque année, nous avons voté contre les orientations budgétaires de la majorité municipale. Notre ferme opposition à l'augmentation de la pression fiscale est le fruit de notre cohérence, celle d'une volonté de protéger les Niçois et leur pouvoir d'achat.

Philippe Vardon

Président Retrouver Nice
Conseiller municipal et métropolitain
Conseiller régional

GRUPE NICE ÉCOLOGIQUE

Pour une végétalisation réelle de notre ville !

Il n'aura échappé à personne que Nice est la ville des grands travaux. Mais qui dit grands travaux dit destruction. Et c'est ce que l'on redoute près du futur Hôtel de Police à Saint-Roch.

Tout a commencé avec l'arrachage des orangers et autres arbres sur le parking Marshall.

Et depuis quelques mois, les études en cours pour la construction d'un parking souterrain sur le jardin Wilson annoncent l'abattage de plusieurs arbres centenaires.

Les arbres ne sont pas des éléments de mobilier urbain.

Nos jardins publics ne sont pas là pour le décor d'un parking, mais pour

apporter la fraîcheur, attirer les oiseaux, la beauté et le bien-être des habitants. Végétaliser la ville, c'est commencer par protéger les grands arbres. Les Ginkgo biloba du jardin Wilson sont des espèces idéales pour la ville et le climat qui s'annonce, régulation climatique, stockage du CO2, c'est la Charte de l'arbre de la Ville qui le dit. Alors nous appelons nos édiles à protéger les « poumons verts » de Nice. Nous avons besoin d'une réelle politique de végétalisation de notre espace urbain.

Le Groupe des élus écologistes propose une option de transport écologique, économique et pratique.

Les Conseillers Municipaux d'opposition écologistes



Numéros utiles

Allo Mairie Nice : 39 06

• Allô Service public : 39 39

• Mairie de Nice : 04 97 13 20 00

• Police municipale de Nice

Police Municipale (Central) : 04 93 53 53 53

Rue Gabriel Fauré : 04 97 13 31 84

Bd de la Madeleine : 04 93 86 37 17

Place de L'Ariane : 04 93 54 10 32

Rue Trachel : 04 93 88 27 37

Place Saëtone : 04 93 82 01 40

Mairie Principale : 04 97 13 24 09

• Commissariat central de police : 04 92 17 22 22

• Police secours : 17 ou 112 (à partir d'un portable)

• Fourrière automobiles : 04 93 89 18 08

• Objets trouvés : 04 97 13 44 10

• SAMU : 15

• Pompiers : 18

• CHU de Nice : 04 92 03 33 33

• S.O.S Médecins Nice : 08 10 85 01 01

• Médecins de garde : 04 93 53 03 03

• Urgences Enfants

Hôpital Lénal : 04 92 03 03 03

• Pharmacies de nuit (de 19h à 8h30 - 7 jours/7)

Pharmacie Masséna : 04 93 87 78 94

Pharmacie Riviera : 04 93 62 54 44

• Laboratoire de garde : 04 93 16 68 68

• SOS Dentaire : 04 93 01 14 14

• SOS Dos : 06 07 45 02 13

• Centre anti-poison de Marseille : 04 91 75 25 25

• Maison pour l'Accueil des Victimes de Nice : 04 97 13 52 00

• Violences conjugales Info

N° National 39 19 ou Nice 04 97 13 39 46

• SOS Viols Femmes Info : 08 00 05 95 95*

• Allô enfance en danger : 119*

• Hébergement d'urgence : 115*

• Fil Santé jeunes : 32 24 ou 01 44 93 30 74

• Drogue Infos Service : 08 00 23 13 13*

• Sida Info Service : 08 00 84 08 00*

• Jeunes violences écoute : Racket et toutes violences scolaires 08 00 20 22 23*

• Personnes âgées et handicapées maltraitées : 39 77

• SOS Homophobie : 0810 108 135

ou 01 48 06 42 41

• SOS Vétérinaire : 04 93 83 46 64

• Animaux Perdus Ou Trouvés : 08 00 03 70 16*

• SPA : 04 93 88 71 47

• Académie de Nice - Rectorat : 04 93 53 70 70

• Centre des finances publiques de Nice :

04 92 09 45 00

*appel gratuit



© S.O. 2024 - © Morgan Boye - Credit-Gettyimages

L'ÉTAPE
DU TOUR DE FRANCE

— NICE —
DIMANCHE
07
JUILLET 2024

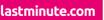
4 600 M D+
138 KM

32^e ÉDITION

NICE > COL DE LA COUILLOLE

INFOS ET PRÉPARATION **time to .com**

    **#LEtapeDuTour**

 
GROUPE nice-matin



VILLE DE NICE


LUC SALSEDO

Luc Salsedo, c'est l'histoire d'une réussite. Celle d'un chef cuisinier connu et reconnu qui, du jour au lendemain, décide de changer de toque et de passer des traditionnels fourneaux à l'agroalimentaire de qualité. En 2014, alors qu'il est propriétaire d'un restaurant à Nice, il improvise des petites chips avec ce qui lui restait de socca et invente un tout nouveau produit. Le succès est immédiat et aujourd'hui la Socca Chips® est distribuée dans plus de 1 500 points de vente, en France comme à l'étranger. Il faut dire que ses chips 100 % méditerranéennes et 100 % pois chiche, Luc les concocte avec amour et rigueur.

UNE RUE OU UNE PLACE

La place Massena évidemment. Je l'aime depuis mon enfance et elle est toujours aussi belle, colorée et étonnante.

UN PLAT NIÇOIS

Les traditionnels petit farcis niçois, un régal à nul autre pareil et un véritable patrimoine gastronomique pour Nice. Ici, les petits farcis on en mange pratiquement dès le berceau et c'est un amour qui dure toujours....

UNE ÉCOLE

Le lycée Hôtelier de Nice « Jeanne et Paul Augier », où j'ai effectué mes débuts dans la cuisine. C'est vraiment là où la cuisine est devenue une passion et que j'ai su que je ferai ça toute ma vie.

UNE DATE

Pour moi, l'un de plus beaux jours au monde c'est le 22 août 2002, la date de naissance de ma première fille, Marina. Rien n'égale la naissance d'un enfant dans la vie d'un homme.

UNE PERSONNALITÉ

Mado la Niçoise, une figure de Nice incontournable, qui représente notre belle ville et fait rire des générations entières de Niçois. Elle a même réussi à conquérir la France avec son humour pourtant 100 % nissart.

UN PROJET

Sans fausse modestie ou orgueil, je dirai le mien : celui de Socca Chips®. C'est une aventure humaine et gourmande qui me passionne tout autant en 2024 que lorsque j'ai vendu mon restaurant en 2015.

Pour commander ou obtenir + d'information :
www.soccachips.com





Points de distribution

Si vous ne recevez pas votre magazine, merci de nous contacter à nicemagazine@ville-nice.fr

● HÔTEL DE VILLE DE NICE ET DANS TOUTES LES MAIRIES ANNEXES

● PÔLES DE PROXIMITÉ

● THÉÂTRE FRANCIS GAG

4, rue Saint-Joseph

● OPÉRA

4, rue Saint-François de Paule

● MUSÉE DE PALÉONTOLOGIE TERRA

AMATA 25, bd Carnot

● MUSÉE DE LA PHOTO

1, place Pierre Gautier

● FORUM DE L'URBANISME

190, Bd Vérany

● CENTRE DU PATRIMOINE

14, rue Jules Gilly

● MUSÉE DES BEAUX-ARTS

33, avenue des Baumettes

● CENTRE UNIVERSITAIRE MÉDITERRANÉEN

65, Promenade des Anglais

● MUSÉE MASSÉNA

35, Promenade des Anglais

● ARCHIVES MUNICIPALES

7, avenue de Fabron

● CINÉMATHÈQUE

Palais des Congrès – Esplanade Kennedy

● CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT

RÉGIONAL 127, avenue de Brancolar

● MUSÉE MATISSE

164, avenue des Arènes de Cimiez

● MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE DE CIMIEZ

160, avenue des Arènes de Cimiez

● DANS LE RÉSEAU DES BIBLIOTHÈQUES MUNICIPALES

● L'ARTISTIQUE, CENTRE D'ARTS ET DE CULTURE & ESPACE FERRERO

27, bd Dubouchage

● MUSÉE NATIONAL DU SPORT

Bd des Jardiniers – Stade Allianz Riviera

● CAP JEUNESSE

6, avenue Félix Faure

● L'ACCUEIL DES VILLES DE FRANCE

54, rue Gioffrédo

● ESPACE FITNESS

Palais Jean Bouin - 4^e étage

● OFFICE DU TOURISME ET DES CONGRÈS

5, Promenade des Anglais

● PARC PHOENIX

405, Promenade des Anglais

● ESPACE MAGNAN

31, rue Louis de Coppet

● FORUM NICE NORD

10, bd Comte de Falicon

● MAISON DE L'ENVIRONNEMENT

31, avenue Castellane

● GUICHET UNIQUE NICE-FACILE

6, rue Tonduti de l'Escarène

● LA MAISON D'ACCUEIL DES VICTIMES

6, rue Gubernatis

● MAISON DE L'HABITANT

6, allée Philippe Séguin

● LE GOÛT DE NICE

34, boulevard Jean Jaurès

● LA MAISON DE NICE NICE-ETOILE

Centre Commercial Nice Etoile, étage 1

● MAISON DES ASSOCIATIONS NICE GARIBALDI

12, ter place Garibaldi

● MAISON DES ASSOCIATIONS NICE CENTRE

3 bis, rue Guignonis

● MAISON DES ASSOCIATIONS « LA LUNA »

265, Promenade des Anglais

● MAISON DES ASSOCIATIONS NICE SAINT-ROCH

50, bd Saint-Roch

● LES CCAS

4, place Pierre Gautier - 11, rue St-François de Paule - 2 bis, avenue du Petit Fabron - Avenue

Emile Ripert – Jardin Lécuyer - 141, bd Gambetta

● LES MAISONS DES SENIORS

19, rue Gioffredo - 4, avenue des orangiers

2, avenue Antonia Augusta

4, rue Charles Baudelaire

64, avenue Cyrille Besset - 9, rue Barralis

● L'UNIA

5, rue Verdi

● ACCUEIL ET SERVICES DE LA MÉTROPOLE

405, promenade des Anglais/rue Cassin

immeuble Le Phoenix

● DIRECTION DE LA SANTÉ

10, rue Hancy

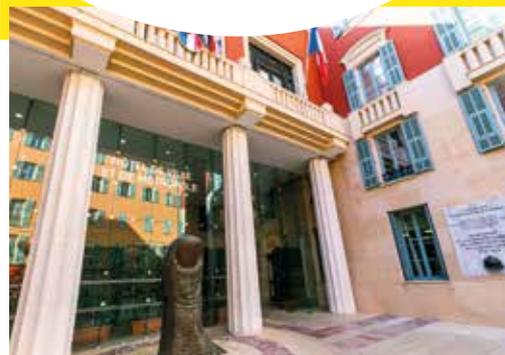
● CENTRE DÉPARTEMENTAL DE DOCUMENTATION PÉDAGOGIQUE

53, avenue Cap de Croix

● LE RÉSEAU DES CENTRES ANIMANICE

● L'ADRESSE DES AIDANTS

9 rue Barralis



La Ville de Nice présente

20 • 23
AOÛT 2024

NiCE JAZZ FEST!

**Ne prenez pas le risque
qu'on vous le raconte**

Premiers billets disponibles sur

nicejazzfest.fr

**#ILove
#NICE**



VILLE DE NICE