

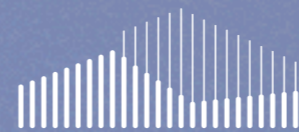
# Saison musicale du Conservatoire 2023-2024

L'OFFICE DE TOURISME ET DES CONGRÈS  
CONSERVATOIRE DE MUSIQUE ET D'ART DRAMATIQUE  
D'ANTIBES JUAN-LES-PINS

MARDI 17 OCTOBRE 2023



ANTIBES  
JUAN CÔTE D'AZUR FRANCE  
LES PINS



CONSERVATOIRE DE MUSIQUE  
ET D'ART DRAMATIQUE  
ANTIBES JUAN-LES-PINS

L'Office de Tourisme et des Congrès  
d'Antibes Juan-les-Pins  
présente

# *Carte Blanche*

J E U N E S   T A L E N T S

**S A I S O N   2 0 2 3**

---

UNE PROGRAMMATION DU CONSERVATOIRE D'ANTIBES JUAN-LES-PINS  
DIRECTION ARTISTIQUE : NOËL BIANCHINI



*Récital de piano*

AUDITORIUM HECTOR BERLIOZ

**18**

**NOVEMBRE**

17h00

**Adan Saygun**

*Sonatine op.15*

**Claude Debussy**

*Deux Préludes*

Bruyères

Général Lavigne excentric

**Cemal Erkin**

*Duyuşlar - Impressions*

Küçük çoban - Petit Berger

Oyun - Jeu

Zeybek - Danse populaire

**Maurice Ravel**

*La Valse*

**Robert Schumann**

*Kreisleriana Opus 16*

**LÉO PENSEL**

**25**  
NOVEMBRE  
17h00

*Duo piano · violon*

AUDITORIUM HECTOR BERLIOZ



**Jean-Sébastien Bach**

*Sonate pour violon et piano n°4  
en do mineur BWV 1017*

**Robert Schumann**

*Sonate pour violon et piano n°1  
en la mineur, Opus 105*

**Gabriel Fauré**

*Quatre Mélodies*

« Le papillon et la fleur » Opus 1 n°1

« Chanson du pêcheur » Opus 4 n°1

« Dans les ruines de l'abbaye » Opus 2 n°1

« Tristesse » Opus 6 n°2

**Olivier Messiaen**

*Thème et Variations*

**Pantcho Vladiguerov**

*Rhapsodie « Vardar »*



**JULIANA PLANÇON**  
**EDWARD CREED**

## BILLETTERIE

Guichets des Offices de Tourisme  
Antibes, Place Gynemer et Juan-les-Pins, Chemin des Sables

### EN LIGNE

[www.antibesjuanlespins.com](http://www.antibesjuanlespins.com)  
(0,75€ en sus)

Le tarif étudiants et -18 ans est disponible uniquement aux guichets des OT

## RENSEIGNEMENTS

Office de Tourisme et des Congrès  
Place Gynemer 06600 Antibes, Chemin des Sables 06160 Juan-les-Pins  
04 22 10 60 01 - 04 22 10 60 10  
[accueil@antibesjuanlespins.com](mailto:accueil@antibesjuanlespins.com)

Conservatoire de musique et d'art dramatique  
1, rue Claude Debussy 06600 Antibes  
04 22 21 52 00 - 04 22 21 52 01  
[accueil-conservatoire@ville-antibes.fr](mailto:accueil-conservatoire@ville-antibes.fr)

## TARIFS

<b>Places tout public</b> (places numérotées)	<b>Tarif : 10€</b>
<b>Etudiants et -18 ans</b> (places numérotées)	<b>Tarif : GRATUIT (réservation obligatoire)</b>

L'Office de Tourisme et des Congrès  
d'Antibes Juan-les-Pins  
présente



Les  
Professeurs  
en Scène

SAISON 2024

UNE PROGRAMMATION DU CONSERVATOIRE D'ANTIBES JUAN-LES-PINS  
DIRECTION ARTISTIQUE : NOËL BIANCHINI



Chaque année, **Les Professeurs en Scène** célèbrent la musique dans toute sa diversité mettant en lumière le savoir-faire des artistes-enseignants qui inspirent et guident les élèves tout au long de l'année.

A l'occasion de plusieurs dates, l'Auditorium Hector Berlioz et la Villa Eilenroc d'Antibes s'animent au son des mélodies envoûtantes.

Ce festival est une vitrine exceptionnelle pour découvrir les multiples facettes de la musique. Du répertoire classique aux explorations contemporaines, les spectateurs auront l'occasion d'apprécier des concerts de musique de chambre, des duos surprenants, des formations inédites, des performances de jazz qui font voyager l'imagination.

SAMEDI

27

JANVIER

18h30

AUDITORIUM  
HECTOR  
BERLIOZ

# CONCERT D'OUVERTURE

## L'ARTISTE

Philippe Mariotti guitare

## LE PROGRAMME

« *Musique espagnole* »

Francisco Tarrega *Malagueña*

Sebastián Iradier *La Paloma*

Isaac Albeniz *Leyenda*

Francisco Tarrega *Gran jota*

## LES ARTISTES

Nicola Peretto saxophone

Fabien Charpentron piano

## LE PROGRAMME

Fernande Decruck

Sonate en 4 mouvements  
en Do# Majeur

## LES ARTISTES

Marie-Agnès Le Tellier violon

Christelle Cerf violon

Mireille Wojciechowski alto

Charles Arzounian violoncelle

Sandra Ramos Lagarde piano

## LE PROGRAMME

Antonin Dvorak

Quintette en La Majeur opus 81. B155





DIMANCHE

04

FÉVRIER

11h00

18h30

LUNDI

05

FÉVRIER

18h30

VILLA  
EILENROC

## CONCERT EN TRIO

### LES ARTISTES

**Stéphanie Bianchini** piano  
**Mireille Wojciechowski** alto  
**Gilles Swierc** clarinette

### LE PROGRAMME

**Wolfgang Amadeus Mozart**  
*Trio kv 498 dit trio les quilles*

**Robert Schumann**  
*Contes de fée opus 132*

**Max Bruch**  
*8 pièces opus 83*



SAMEDI

17

FÉVRIER

18h30

AUDITORIUM  
HECTOR  
BERLIOZ

## CLASSIQUE ET JAZZ

### LES ARTISTES

Franck Barbut orgue  
Olivier Mauny trompette

### LE PROGRAMME

Giambattista Martini  
*Toccata en Ré Majeur*

Georges Delerue  
*Cantate*

Jean-Sebastien Bach  
*"Schmücke dich,  
O liebe Seele" BWV 759*

Gottfried Heinrich Stölzel  
*Concerto en Ré Majeur*

Franck Barbut  
*Ave Maria*

David Lasky  
*Processional Rondeau  
en Ré Majeur*

### LES ARTISTES

Marie-Agnès Le Tellier violon  
Christelle Cerf violon  
Charles Arzounian violoncelle  
Franka Herwig accordéon

### LE PROGRAMME

Antonin Dvorak  
*Bagatelles opus 47. B79*

### LES ARTISTES

Jean Manuel Jimenez piano  
Gérard Ramos saxophone  
Alexandre Davin batterie  
Stephano Risso contrebasse

### LE PROGRAMME

« *Cool Jazz Project* »  
*Une performance intimiste où les rythmes  
brésiliens envoûtants se mêlent aux  
thèmes musicaux à l'élégance décontractée  
de la côte ouest américaine. Deux  
univers musicaux pour créer une fusion  
enchanteresse de ces deux cultures.*

DIMANCHE

17

MARS

11h00

18h30

LUNDI

18

MARS

18h30

VILLA  
EILENROC

# DUO FLÛTE ET HARPE

## LES ARTISTES

Véronique Charpentron flûte  
Magali Pyka de Coster harpe

## LE PROGRAMME

« *Salon Romantique* »

**Louis Spohr**

*Sonate en do mineur*

**Nicolas-Charles Bochsa**

*Nocturne pour flûte & harpe*

**Jean Cras**

*Suite en duo*

**Charles Cottignies**

*Variations sur la norma V. Bellini*

**Marc Berthomieu**

*3 thèmes*

asturienne, moldave et saltarelle

**François Borne**

*Fantaisie sur Carmen G. Bizet*



SAMEDI

23

MARS

18h30

AUDITORIUM  
HECTOR  
BERLIOZ

# SOIRÉE QUINTETTE

## LES ARTISTES

Marion Vezzosi trompette  
Olivier Mauny trompette  
Isabelle Lafonta trombone  
Philippe Negrel cor  
Medhi Virorello tuba

## LE PROGRAMME

**Jean-Joseph Mouret**  
*Rondeau fanfare*

**Gabriel Fauré**  
*Pavane*

**Claude Debussy**  
*La fille aux cheveux de lin*

**Emmanuel Chabrier**  
*España*

**Claude Debussy**  
*Clair de lune*

**Michel Legrand**  
*Medley*

**Charles Gounod**  
*Marche funèbre  
pour une marionnette*

## LES ARTISTES

Maximilien Borron piano  
Marie-Agnès Le Tellier violon  
Christelle Cerf violon  
Mireille Wojciechowski alto  
Charles Arzounian violoncelle

## LE PROGRAMME

**Robert Schumann**  
*Quintette en Mi bémol Majeur  
opus 44*

## BILLETTERIE

Guichets des Offices de Tourisme  
Antibes, Place Guynemer et Juan-les-Pins, Chemin des Sables

### EN LIGNE

[www.antibesjuanlespins.com](http://www.antibesjuanlespins.com)  
(0,75€ en sus) Pas de tarifs réduits disponibles sur le site web

## RENSEIGNEMENTS

Office de Tourisme et des Congrès  
Place Guynemer 06600 Antibes, Chemin des Sables 06160 Juan-les-Pins  
04 22 10 60 01 - 04 22 10 60 10  
[accueil@antibesjuanlespins.com](mailto:accueil@antibesjuanlespins.com)

Conservatoire de musique et d'art dramatique  
1, rue Claude Debussy 06600 Antibes  
04 22 21 52 00 - 04 22 21 52 01  
[accueil-conservatoire@ville-antibes.fr](mailto:accueil-conservatoire@ville-antibes.fr)

## TARIFS

<b>Places tout public</b> (places numérotées)	<b>Tarif plein :</b> 17€ <b>Tarif réduit* :</b> 12€ <b>Tarif jeune** :</b> 8€
<b>Pass famille 2 adultes 1 enfant</b> (places numérotées)	<b>Tarif plein :</b> 38€
<b>Pass famille 2 adultes 2 enfants</b> (places numérotées)	<b>Tarif plein :</b> 45€
<b>Abonnement 5 concerts</b> (places numérotées)	<b>Tarif plein :</b> 70€ <b>Tarif réduit* :</b> 50€

\*CCAS (carte Passeport Azur) - Comité d'entreprise - Professeurs du CMAD Abonnés Anthea - Abonnés Orchestre national de Cannes - Détenteurs de la Carte Liberté ou du Pass Famille | \*\* Moins de 18 ans - Étudiants - Détenteurs de la Carte LOL  
Les tarifs réduits sont disponibles uniquement aux guichets des OT, pas de tarifs spéciaux sur internet

L'Office de Tourisme et des Congrès  
d'Antibes Juan-les-Pins  
présente



# CLASSIC'ANTIBES

S O L I S T E S   E T   G R A N D S   O R C H E S T R E S

S A I S O N   2 0 2 4

---

UNE PROGRAMMATION DU CONSERVATOIRE D'ANTIBES JUAN-LES-PINS  
DIRECTION ARTISTIQUE : NOËL BIANCHINI



# Classic'

La musique classique fait partie des valeurs culturelles d'Antibes.

Orchestres et solistes prestigieux ont permis d'entendre des œuvres emblématiques du répertoire.

Depuis 2021, c'est dans l'auditorium Hector Berlioz écrin acoustique sans précédent que le festival Classic'Antibes contribue à la riche tradition culturelle de la région et attire un public diversifié composé à la fois de résidents locaux et de visiteurs internationaux.

C'est un événement incontournable pour les amateurs de musique classique, qui souhaitent profiter de soirées d'exception.



SAISON 2024






© Yannick Perrin

## Benjamin Levy

Direction d'orchestre

Directeur musical de l'Orchestre national de Cannes depuis 2016. Benjamin Levy est très actif sur les scènes symphoniques et lyriques européennes.

 [www.orchestre-cannes.com/artiste/benjamin-levy](http://www.orchestre-cannes.com/artiste/benjamin-levy)

 [bldlevy](#)

 [bldlevy](#)

 ORCHESTRE NATIONAL DE CANNES



Retrouvez l'essentiel des informations sur nos artistes en scannant le QR code




© Braumbunt

## Florian Wielgosik

Tuba

Tuba solo de l'Orchestre Philharmonique de Monte Carlo, il joue régulièrement avec de nombreux orchestres et peut se prévaloir de plusieurs concours internationaux

 [www.florianwielgosik.fr](http://www.florianwielgosik.fr)

 Florian Wielgosik

 [florianwielgosiktuba](#)



© Julien Benhamou

## Gabriel Pidoux

Hautbois

Le hautbois n'étant que trop rarement entendu hors de l'orchestre, Gabriel a à coeur de proposer une écoute plus singulière de cet instrument aux capacités infinies.

 <https://gabrielpidoux.com>

 Gabriel Pidoux - Hautboïste

 [gabrielpidoux](#)

SAMEDI

13

AVRIL

20h00

AUDITORIUM  
HECTOR  
BERLIOZ

# Soirée vents

avec l'Orchestre national de Cannes

## LES ARTISTES

- Benjamin Levy, Direction
- Florian Wielgosik, Tuba
- Gabriel Pidoux, Hautbois

## LE PROGRAMME

### Jan Koetsier

*Concertino pour tuba et orchestre à cordes, op. 77*

### Felix Mendelsson-Bartholdy

*Le Songe d'une nuit d'été,  
ouverture et musique de scène - extraits*

### Wolfgang Amadeus Mozart

*Concerto n°2 pour hautbois et orchestre  
en Ut Majeur, KV 314*



SAISON 2024



©Hans van der Voerd

## Karel Deseure

Direction d'orchestre

Professeur de direction au conservatoire d'Amsterdam, il dirige aussi les principaux orchestres belges et néerlandais, il se produit à la tête de l'Orchestre Philharmonique Royal de Liège, et bien d'autres

 [www.kareldeseure.com](http://www.kareldeseure.com)

 Karel Deseure

 [kareldeseure](https://www.instagram.com/kareldeseure)

 ORCHESTRE NATIONAL DE CANNES



Retrouvez l'essentiel des informations sur nos artistes en scannant le QR code




©D. Aranz

## Gérard Caussé

Alto

Figure incontestée de l'alto en France et dans le monde, Gérard Caussé a développé une carrière de soliste, en récital et comme concertiste avec les plus grands chefs

 [www.jacquethelen.com/nos-artistes/gerard-causse](http://www.jacquethelen.com/nos-artistes/gerard-causse)

 Gerard Causse

 [gerardcausse](https://www.instagram.com/gerardcausse)



©Agence digitale Nice

## Solenne Païdassi

Violon

Solenne Païdassi a remporté le Concours Long-Thibaud 2010. Elle est Révélation Classique de l'Adami 2012. Elle a été récompensée par de nombreux prix

 [www.solenne-paidassi.com](http://www.solenne-paidassi.com)

 Solenne Païdassi - violinist

 [solennepaidassi](https://www.instagram.com/solennepaidassi)

SAMEDI

18

MAI

20h00

AUDITORIUM  
HECTOR  
BERLIOZ

# Soirée cordes

avec l'Orchestre national de Cannes

## LES ARTISTES

- Karel Deseure, Direction
- Gérard Caussé, Alto
- Solenne Païdassi, Violon

## LE PROGRAMME

**John Nepomuk Hummel**

*Fantaisie pour alto et orchestre*

**Camille Saint-Saëns**

*Introduction et Rondo Capriccioso en la mineur, op. 28*

**Wolfgang Amadeus Mozart**

*Symphonie concertante pour violon, alto et orchestre  
en Mi bémol Majeur, KV 364*

**Ludwig van Beethoven**

*Symphonie n°1 en Ut Majeur, op. 21*



SAISON 2024



© Fabien Monthubert

## Frank Braley

Piano

Après avoir longtemps hésité entre études scientifiques et musicales, Frank Braley décide de quitter l'Université pour se consacrer entièrement à la musique.

Au Conservatoire National Supérieur de Paris il suit les cours de Pascal Devoyon, Christian Ivaldi et Jacques Rouvier, avant d'y obtenir, à l'unanimité, ses Premiers Prix de Piano et de Musique de Chambre. En 1991 il remporte le Premier Grand Prix et le Prix du Public du prestigieux Concours Reine Elisabeth de Belgique.

Le public et la presse s'accordent à reconnaître en lui un « grand » lauréat, aux qualités musicales et poétiques exceptionnelles.

 <https://jacquesthelen.com/nos-artistes/frank-braley>

 Frank Braley

 frankbraley



Retrouvez l'essentiel  
des informations  
de l'artistes  
en scannant  
le QR code

SAMEDI

25

MAI

18h30

AUDITORIUM  
HECTOR  
BERLIOZ

# Récital

L'ARTISTE

- Frank Braley

LE PROGRAMME

**Programme**

*Récital de piano*



SAISON 2024




©Christine Ledroit-Perrin


## Lucie Leguay

Direction d'orchestre

Révélee à l'occasion de sa distinction au premier Tremplin pour Jeunes Cheffes d'Orchestre à la Philharmonie de Paris en 2018, Lucie Leguay poursuit sa carrière en tant que chef assistante auprès de Mikko Franck à l'Orchestre Philharmonique de Radio France.

 [www.lucieleguay.com](http://www.lucieleguay.com)

 Lucie Leguay

 [lucieleguayconductor](#)

 ORCHESTRE NATIONAL DE CANNES



Retrouvez l'essentiel  
des informations  
sur nos artistes  
en scannant  
le QR code



©Régis D'Auderville

## François Dumont

Piano

François Dumont est Lauréat des plus grands concours internationaux : le Concours Chopin, le Concours Reine-Elisabeth, le Concours Clara Haskil, les Pianos Masters de Monte-Carlo

 [www.francoisdumont.com](http://www.francoisdumont.com)

 François-Dumont - pianiste

 [francoisdumont.piano](#)



SAISON 2024

DIMANCHE

02

JUIN

16h30

AUDITORIUM  
HECTOR  
BERLIOZ

# Piano soliste

avec l'Orchestre national de Cannes

## LES ARTISTES

- Lucie Leguay, Direction
- François Dumont, Piano

## LE PROGRAMME

### Ludwig van Beethoven

*Concerto n°5 pour piano et orchestre  
en Mi bémol Majeur, op. 73*

### Louise Farrenc

*Symphonie n°3 en Sol Majeur*



SAISON 2024



# BILLETTERIE

Guichets des Offices de Tourisme

Antibes, Place Guynemer et Juan-les-Pins, Chemin des Sables

## EN LIGNE

[www.antibesjuanlespins.com](http://www.antibesjuanlespins.com)

(0,75€ en sus) Pas de tarifs réduits disponibles sur le site web

## RENSEIGNEMENTS

Office de Tourisme et des Congrès

Place Guynemer 06600 Antibes, Chemin des Sables 06160 Juan-les-Pins

04 22 10 60 01 - 04 22 10 60 10

[accueil@antibesjuanlespins.com](mailto:accueil@antibesjuanlespins.com)

Conservatoire de musique et d'art dramatique

1, rue Claude Debussy 06600 Antibes

04 22 21 52 00 - 04 22 21 52 01

[accueil-conservatoire@ville-antibes.fr](mailto:accueil-conservatoire@ville-antibes.fr)

## TARIFS

Places tout public (places numérotées)	Tarif plein : 27€ Tarif réduit* : 21€
Abonnement (places numérotées)	Tarif plein : 90€ / 4 concerts Tarif réduit : 60€ / 4 concerts
Élèves du CMAD (places numérotées)	Tarif : 15€
Frais E-billet (places numérotées)	Supplément : 0,75€

\*Les tarifs réduits s'appliquent aux enfants de moins de 18 ans, aux étudiants, aux détenteurs de la carte LOL, aux comités d'entreprise, aux abonnés Anthéa, aux abonnés de l'Orchestre de Cannes, aux détenteurs de la carte Passeport Azur délivrée par le CCAS d'Antibes Juan-les-Pins (sur présentation de justificatifs) et aux professeurs du CMAD. Les tarifs réduits sont disponibles uniquement aux guichets des OT, pas de tarifs spéciaux sur internet