

PROGRAMME

CYCLE DE CONFÉRENCES **AUX ORIGINES**

3



**L'UNIVERS, LA VIE, L'HOMME**

Les Mardis de la Culture Scientifique,  
Cycle de conférences scientifiques

DU **14 JANVIER**  
AU **18 MARS 2025**

SALLE DE CONFÉRENCE DE L'ARTISTIQUE,  
27, BOULEVARD DUBOUCHAGE, NICE

Entrée libre

L'ARTISTIQUE  
Centre d'Études et de Recherches Artistiques et Scientifiques

#ILoveNice



VILLE DE NICE

## MARDI 14 JANVIER 2025 À 15H

Alessandro MORBIDELLI, Astrophysicien, Professeur au Collège de France, Observatoire Côte d'Azur

Le modèle de Nice, aux origines du système solaire, à l'occasion du XX<sup>e</sup> anniversaire de la création du modèle

Le modèle de Nice décrit les transformations subies par le Système solaire après la dissipation du gaz qui entourait le jeune Soleil. Ces transformations ont profondément modifié la structure originale du Système solaire. Le modèle établit ainsi un lien entre la formation des planètes et la structure actuelle du Système solaire. Proposé pour la première fois en 2005 par un groupe de chercheurs de l'Observatoire de la Côte d'Azur à Nice, il a été progressivement amélioré pour devenir le modèle de référence de l'histoire du Système solaire.



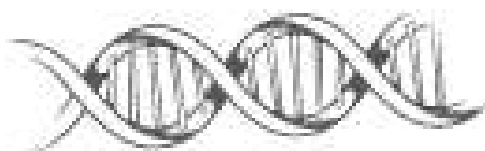
## MARDI 21 JANVIER 2025 À 15H

Alessandro ROCCATI, Professeur honoraire d'égyptologie à l'Université de Turin.

Aux origines du premier musée égyptien au monde, à l'occasion du bicentenaire de la création du "museo egiziano" de Turin en 1824

Pourquoi la ville de Turin abrite une des plus grandes collections d'antiquités de l'Égypte pharaonique, et le rôle qu'elle joua dans "l'invention" de l'égyptologie en raison du patronage des savants de l'époque. À la lumière des connaissances acquises comment sa renommée peut être envisagée aujourd'hui.





## **MARDI 28 JANVIER 2025 À 15H**

Marie-Christine MAUREL, Biologiste, Professeur Emérite,  
Institut de Systématique, Évolution, Biodiversité, Sorbonne Université  
L'ADN hier, aujourd'hui, ... demain

Tout le monde utilise désormais ces 3 lettres ADN comme élément de langage, de compréhension de la « nature » de quelque chose, de quelqu'un, d'une idée... Mais qu'est-ce que l'ADN ? qu'y avait-il avant l'ADN ? quel est son rôle dans tous les organismes vivants ? Et dans l'histoire du vivant ? Peut-on le modifier et qu'en sera-t-il demain ?

## **MARDI 4 FÉVRIER 2025 À 15H**

Bertrand ROUSSEL, Préhistorien, Directeur des Musées d'Archéologie de Nice  
Aux origines des Hommes au bord de la Méditerranée

Les hommes de Terra Amata se sont installés sur une plage de Nice, il y a 400 000 ans. Cette conférence se propose, au travers de plusieurs exemples, d'évoquer les rapports entre les hommes et les femmes préhistoriques et les mers et les océans : ressources halieutiques, matières premières, navigation, etc.

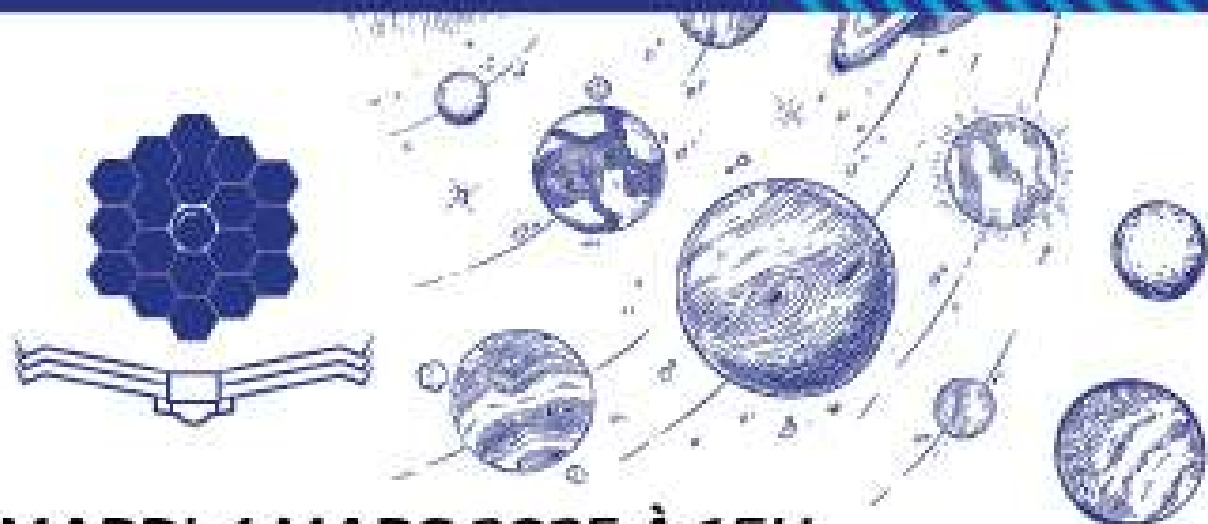


## **MARDI 25 FÉVRIER 2025 À 15H**

Giacomo GIACOBINI, Préhistorien et anthropologue, Polo Museale Università di Torino, Professeur émérite, ancien professeur ordinaire d'anatomie humaine à l'Université de Turin

Les premiers gardiens de la mémoire, les rituels de la mort au Paléolithique

Certaines formes de rituels liés à la mort sont déjà documentées à des époques plus anciennes, mais ce n'est qu'au Paléolithique moyen qu'apparaissent des sépultures, pratiquées par les Néandertaliens et, au Proche Orient, par une forme ancienne d'Homo sapiens. Avec le Paléolithique supérieur les sépultures deviennent plus fréquentes et complexes, parfois associées à un riche mobilier funéraire.



## MARDI 4 MARS 2025 À 15H

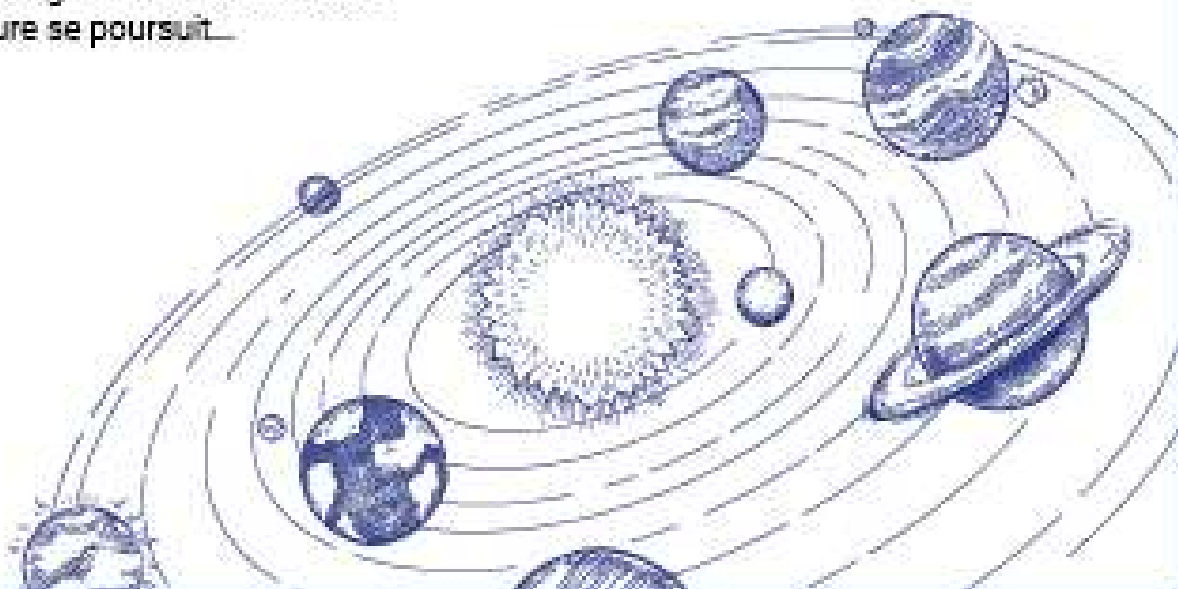
Patrick MICHEL, Astrophysicien, Directeur de Recherches au CNRS à l'Observatoire de la Côte d'Azur (Laboratoire Lagrange),

Professeur à l'Université de Tokyo

James Webb, un télescope spatial en quête des origines

Le plus grand télescope spatial jamais construit a été lancé le matin du jour de Noël 2021 et observe l'Univers depuis une position qui le situe à 1 million de kilomètres de la Terre. Le télescope James Webb poursuit la quête des origines : de l'Univers, des étoiles, des galaxies, des systèmes planétaires, de la Vie, tout y passe grâce à son instrumentation d'une complexité et d'une qualité impressionnantes. Il capture notamment la lumière infrarouge de galaxies très anciennes, qui a voyagé dans l'espace pendant plus de 13 milliards d'années, révélant ces galaxies telles qu'elles étaient dans ce passé distant lié à l'origine de l'Univers. Il observe aussi les planètes dans d'autres systèmes planétaires, et notamment leurs atmosphères pour y trouver des indices de présence de vie, afin de répondre aux grandes questions de l'origine de la Vie et de sa présence ailleurs que sur notre planète. Et bien plus ... En plus de la beauté extraordinaire des images qu'il nous envoie, ce télescope est en train de révolutionner notre compréhension des origines, avec certains résultats très surprenants qui pourraient remettre en cause certaines de nos connaissances ! Que nous a-t-il appris, quelles sont ces magnifiques images, quelles histoires sur ces origines nous raconte-t-il ?

L'aventure se poursuit...



## MARDI 11 MARS 2025 À 15H

Ugo BELLAGAMBA, Historien du Droit, Maître de Conférences HDR

à l'Université Côte d'Azur

Aux origines (perdues et retrouvées) de la science-fiction

Longtemps, on a cru que la science-fiction était née dans les années 1930, de l'autre côté de l'Atlantique, dans les pages des «pulp», ces revues américaines bon marché. Longtemps, on a cru qu'il y avait un abysse insondable entre l'héritage de Jules Verne, les romans de H. G. Wells, et tous les grands auteurs de l'âge d'or américain, comme Isaac Asimov ou Robert A. Heinlein. Mais, les archéologues de la SF ont bien œuvré depuis des décennies, et grâce à elles et à eux, cette conférence retrace les grandes étapes européennes et françaises, qui ont permis de construire l'identité particulière de la science-fiction, marquée par son audace narrative et son goût inimitable pour la science et les conséquences de ses découvertes. La science-fiction est un chant poétique adressé au futur, et qui fut composé dans un passé où l'on y croyait encore... Son histoire est aussi épique que romantique et, surtout, elle est à vous !



## MARDI 18 MARS 2025 À 15H

Nicolas PÉLISSIER, Sociologue des media, Professeur en sciences de l'information et de la communication, Université Côte d'Azur.

Des petits journaux aux grandes plates-formes : origines et transformations du journalisme

Dans la première partie de cette conférence, il s'agira de revenir sur les origines du métier de journaliste, qui remontent à l'invention des Gazettes au XVII<sup>e</sup> siècle et même plus loin dans l'histoire des hommes et des techniques. La deuxième partie portera sur les principales transformations de l'activité journalistique connues depuis lors, de la presse d'opinion aux plates-formes numériques.

# LA CULTURE SCIENTIFIQUE À NICE

Chaque année, la délégation à la Culture scientifique et au Muséum d'histoire naturelle de la Ville de Nice organise deux cycles de conférences :  
Sur le patrimoine naturel niçois et sur les origines du monde. Objectif : partager les dernières connaissances et les recherches en matière de culture scientifique.

## Informations pratiques :

Entrée gratuite et dans la limite des places disponibles

---

## Pour tout public

Pour tout savoir sur la Culture scientifique et sur les prochains cycles de conférences RDV sur [www.nice.fr](http://www.nice.fr)

---

L'Artistique,  
27, bd Dubouchage  
06000 Nice

Cycle de conférences organisé par :  
Délégation à la Culture Scientifique et au Muséum - Ville de Nice